

# Condenada Elvira Pagã: 20 Meses de Prisão

HORACIO DE CARVALHO JÚNIOR

Diretor Geral

J. B. MARTINS GUIMARÃES

Diretor Superintendente

DANTON JOBIM

Diretor Redator Chefe

## Diário Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXV — N.º 7.497

RIO DE JANEIRO, QUARTA-FEIRA, 3 DE DEZEMBRO DE 1952

PREÇO: UM CRUZEIRO

### O TEMPO

Tempo: com, com nebulosidade  
Temperatura: em elevação  
Ventos de Sueste a Nordeste moderados.  
Máxima: 26,7.  
Mínima: 20,2.



### Consequência de Desordens Que Promoveu

SAO PAULO, 2 (D. C.) — O juiz da 3.ª Vara Criminal condenou a atriz Elvira Pagã a um ano e oito meses de detenção e aplicando-lhe multa de dois mil cruzeiros.

Elvira estava respondendo a um processo em consequência de desordens por ela promovidas numa "boite" paulista.

EXIBIU-SE NUA

O fato chegou, mesmo, a assumir proporções extremas, pois Elvira, no dia seguinte à notada escandalosa exibiu-se nua a público, sob o pretexto de mostrar o corpo cheio de contusões resultantes de espancamento que sofrera ao resistir à voz de prisão de policiais paulistas.

### Estatuto: Mantidos os Vetos

O Congresso manteve os cinco vetos do Presidente da República, submetidos ontem à sua apreciação, marcando-se o dia 9 do corrente, às 20.30 horas, para o exame do segundo grupo, constante de seis outros dispositivos impugnados. O sr. Café Filho, que presidiu a sessão, havia designado nova reunião para o dia 4 (confirmando informação que ontem registramos), cedeu a apelo do sr. Gustavo Capanema, adiando a convocação para o dia 9, de vez que nos dias 4, 5 e 6 já estão programadas sessões noturnas da Câmara, para votação do abono ao funcionalismo.

A VOTAÇÃO

Todos os vetos se confirmaram por maioria considerável, tendo falado apenas o sr. Lopo Coelho, para pleitear a sua rejeição. Em consequência, ficaram alterados da seguinte maneira os dispositivos em causa:

1.º — Supressão do parágrafo único do art. 11 — 149 votos pró e 80 contra.

2.º — Supressão do parágrafo II do art. 15 — 142 votos pró e 91 contra.

3.º — Corte da seguinte expressão, no art. 36: "trinta dias subsequentes ao da publicação do ato de desligamento definitivo do funcionário transferido, o nomeado para outro cargo não compreendido

(Conclui na 2.ª página)

## Será Julgado Ainda Hoje o "Habeas Corpus" Lacerda

### ACERTANDO OS RELÓGIOS



O ministro do Exterior boliviano, Walter Guevara Arze, conferência com o embaixador brasileiro, Hugo Bethlem.

## Divisão Das Terras, Próxima Etapa Estensoro

Diretrizes de um Governo de Esquerda — Lechin, a Figura Principal — Guevara Arze e o Brasil — "El Campesino" Não Teve a Acolhida Que Esperava — Colocação do Estanho, o Grande Problema

(Dos enviados especiais do D.C. à Bolívia)

(Terceira de uma série de 5 reportagens)

O primeiro gabinete, como acentuou Paz Estensoro, era um autêntico governo de experiência.

Coube-lhe, entretanto, realizar a etapa inicial do programa do M. N. R., ou seja, a nacionalização das minas. E' verdade que foi além, concertando com o grupo argentino de Salim Chacur o contrato para o aproveitamento do estanho boliviano, contrato esse considerado verdadeiramente leonino; assinou ainda o convênio com o norte-americano McCarthy, relativo à concessão de uma zona destinada à exploração de petróleo.

Para um simples governo de experiência, não há dúvida que fizeram bastante os auxílios anteriores de Estensoro. Muitos deles, possivelmente por terem trabalhado a contento, permaneceram no novo gabinete. Vejamos quais são eles e sua posição no cenário político nacional.

### A Divisão de Terras e Seu Animador

Na pasta de Assuntos Campestres, por exemplo, permaneceu Nullo Ceaves, um jovem de menos de trinta anos, líder comunista exaltado, pertencente à ala avançada de Lechin. E' o grande animador do projeto da reforma agrária e da divisão de terras, que constitui, por sinal, a próxima etapa do governo Estensoro.

O coronel Luiz Ernesto Artega, de 46 anos, continuou na pasta da Guerra. Ex-diretor da Escola Nacional de Polícia, esteve na França em viagem de estudos. Nos dias sangrentos da Revolução de 1949, coube-lhe comandar as tropas rebeldes. Foi grande amigo de Villarreal, tendo sido um dos fundadores do RADEPA. No governo, representa a ala direitista.

O CHANCELER E O BRASIL  
Walter Guevara Arze, ministro das Relações Exteriores, é um excelente advogado.

Antigo agitado comunista, renegou, entretanto, a doutrina para dedicar-se à defesa dos interesses conservadores. Os comunistas, por isso, segundo se diz, não o toleram.

(Conclui na 2.ª página)

## A CEXIM Contra o Novo Mil

O Conselho da Superintendência da Moeda e Crédito, reunido ontem, estranhou que, sem sua audiência ou consulta, fosse sancionada a lei 746 (que substituiu o famoso projeto 1.000-B), adotando medidas que alteram a política bancária e as taxas de juros no Distrito Federal.

O Conselho, que tem a incumbência legal e privativa de orientar as operações bancárias e fixar as taxas de juros, enquanto o Banco Central não for criado, se pronunciou diante de um memorial elaborado em virtude da sanção posta pelo prefeito ao projeto de lei que sucedeu ao famigerado 1.000-B.

A seção jurídica do Conselho passou a examinar a ques-

(Conclui na 2.ª página)

## Gallotti Será o Relator; Rapidez Recorde do Supremo

Fundamentos da Petição — Fundamentos da Sentença: Impedir Que o Jornalista Continue a Escrever

O "habeas-corpus" impetrado em favor do jornalista Carlos Lacerda, pelos advogados Adauto Lúcio Cardoso e Sobral Pinto, deverá ser julgado ainda hoje, em tempo recorde, menos de vinte e quatro horas depois de haver dado entrada na Secretaria do Supremo Tribunal Federal.

O relator, ministro Luís Gallotti, foi designado em audiência de distribuição especial, feita ontem mesmo, à noite. Às 19.45, o ofício de requisição dos autos do inquérito chegava à Delegacia de Ordem Política e Social.

### PRISÃO ABUSIVA

Na petição do "habeas-corpus", narram os advogados ministros que Carlos Lacerda foi preso abusivamente, em circunstâncias estranhas, por ordem do juiz Alcino Falcão, da 24.ª Vara Criminal. Segundo os advogados, o juiz no despacho que decretou a prisão preventiva do jornalista como co-autor de crime contra a segurança do Estado, usa de expressões que denotam sua posição de "manifesta irritação" em relação ao acusado.

DE COMBINAÇÃO

Depois de historiar os acontecimentos que culminaram, quase simultaneamente, com a agressão a mão armada sofrida pelo advogado Hilário Rolim e o oferecimento de uma queixa-crime contra este, por parte de policiais acusados, através da "Tribuna da Imprensa", de participarem da exploração de lenocínio, mostram os defensores de Carlos Lacerda como o delegado de Ordem Política e Social procurou, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

"Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

Alheio à trama insidiosa urdida pelas autoridades policiais em feia e lamentável combinação com um magistrado imprudente e exaltado" (as expressões são dos advogados), Carlos Lacerda, que sempre fora intimado a depor como testemunha e não como indiciado, enviou, por escrito, seu Relatório e o oferecimento de uma queixa-crime contra a segurança do Estado, em conluio com o juiz, enredar o jornalista como co-autor do crime imputado a Rolim.

### DIACUÍ VISITA O D. C.



Durante meia hora, Diacuí e seu esposo, o serianista Ayres da Câmara, acompanhados do cacique Comatsi e dos dois curumins Diarrila e Halita, conversaram com o nosso diretor-redator-chefe, sr. Danton Jobim. Foi uma visita de agradecimento do casal ao DIÁRIO CARIOCA. O que mais falou foi o cacique Comatsi, que fez revelações pitorescas em relação à sua tribo. Diacuí, não obstante o multismo em que se manteve, evidenciou sempre o melhor humor. A foto mostra a comitiva silvícola em palestra com o nosso diretor, que teve em Ayres um precioso intérprete.

## Diacuí Veio Agradecer ao DIÁRIO CARIOCA

Estêve em Nossa Redação Com o Cacique e os Curumins — "Menino, Cacique Chorando" Saudade — Urgência Para a Volta

O casal Ayres Câmara Cunha-Diacuí Câmara Cunha visitou, ontem, à tarde, o DIÁRIO CARIOCA, tendo sido recebido pelo nosso diretor-redator-chefe, sr. Danton Jobim, a quem Diacuí abraçou, agradecendo a assistência dada pelo D. C., através de reportagens, à luta que o já famoso par teve de enfrentar para conseguir realizar o seu ideal — o casamento.

OS DEMAIS VISITANTES

Diacuí e Ayres vieram acompanhados do cacique Comatsi, dos dois jovens kalapalos — Diarrila e Halita — e do repórter Ubiratan de Lemos, do "Diário da Noite".

No gabinete do nosso diretor, os índios conversaram, fogueiramente, deliciando-se nas poltronas.

Assim, à pergunta do diretor Danton Jobim sobre se estava saudades da tribo, Comatsi respondeu: "Sim, menino... cacique... chorando". Foi fácil a "tradução": os meninos e o cacique estão chorando com saudade.

CACIQUE... PAPEL

Diacuí nada falou, todavia sorriu o tempo todo, o que não deixou de surpreender pois que, ultimamente, ela vinha se mostrando sensivelmente mau humorada, estado de espírito que se agravou a partir do dia do seu casamento, na Candelária.

(Conclui na 2.ª página)

## Ato Sem Precedente

Danton JOBIM

O ministro interino das Relações Exteriores, sr. Mario de Pimental Brandão, por despacho de 25 do corrente, resolveu suspender por 90 dias o ministro plenipotenciário do Brasil em Teerã.

O motivo desse ato, talvez sem precedente na história do Itamarati, foi, segundo o despacho, ter o diplomata cometido "falta grave ao tomar, sem instruções e até sem conhecimento da Secretaria de Estado, uma iniciativa arriscada, que contrariou a orientação do Governo brasileiro".

Estamos, pois, diante desse fato espantoso: o nosso Governo pune um representante seu em país estrangeiro, confessando urbi et orbe, que o seu plenipotenciário cometeu uma "falta grave", com que expõe à irrisão o nosso corpo diplomático inteiro, uma vez que um chefe de missão pode ser acusado publicamente de levandade e irresponsabilidade.

E' evidente que o mau conceito que o Itamarati faça, publicamente, de um Ministro estende-se ao Governo brasileiro, porque é sobre este que recai a responsabilidade pela escolha dos nossos representantes no estrangeiro.

Na diplomacia, o "esprit de corps" é uma coragem protetora do bom desempenho e do decore da função, a mais alta que pode ser confiada a quem quer que seja.

Mesmo que o ministro houvesse incorrido em falta grave (as razões que se divulgaram como base para punição não nos convencem) de nenhum modo se justificaria

limitando-se a fazer recolher o Ministro à Secretaria de Estado.

Além do mais, o Senado resolveu sancionar sobre os atos atribuídos ao Ministro. Parece-nos que, enquanto não tivesse sido ouvido nossa Câmara, o Ministro, deveria ter ficado em suspensão qualquer decisão sobre o inquérito.

Seria, da parte do Itamarati, uma atitude de deferência para com o alto corpo legislativo, que opina sobre a nomeação de chefes de missões no estrangeiro e tem interesse legítimo, portanto, em conhecer o que eles fazem e pronunciar-se a respeito.

Mas acrescentaríamos ainda um reparo: o sr. Ministro das Relações Exteriores acha-se ausente, nos Estados Unidos. Por que o agendamento em resolver sem sua audiência assuntos de tamanha gravidade?

Muitas outras perguntas poderiam ser feitas acerca desse assunto. O Senado que as faça, entretanto, indagando das razões de um ato que val ter os mais sérios reflexos no bom nome de nossa diplomacia, aqui e no estrangeiro.

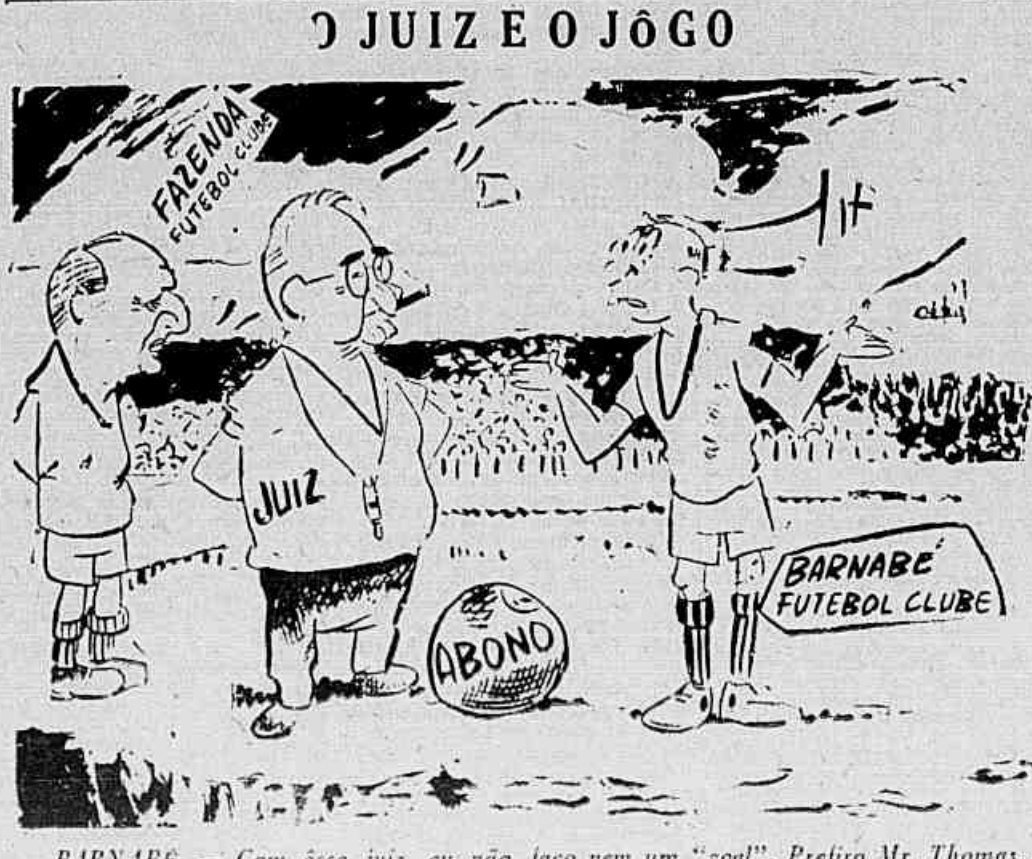
## Voltam à Luta os Prorrogacionistas Sob Nova Formula

Os prorrogadores de mandatos, derrotados na primeira batalha campal desenvolvida no Palácio Tiradentes, por ocasião dos debates levados ao plenário pelo deputado Antônio Horácio, começam a dar sinais de que derivam para outros caminhos, ao anunciarem alguns deles, como, por exemplo, o sr. Sá Cavalcanti, que o que importa é a coincidência dos mandatos e não a prorrogação, e começam a se dizer dispostos a votarem uma emenda estabelecendo a coincidência para o futuro período.

Em outras palavras, o que interessa a esse grupo é uma coisa só: a reforma da Constituição.

### MANOBRA DIVERSIONISTA

Continua a política oficial empenhada em forçar a oportunidade de uma revisão do capítulo político da Carta Magna, como ponto de partida para atingir o objetivo que todos conhecem: a reforma do capítulo das inelegibilidades. Dessa maneira, a resistência democrática começa também a rearticular as suas defesas na única base essencial: a da defesa da integridade da Constituição. O sr. Sá Cavalcanti está prometendo ler no plenário emendas udenistas na Comissão de Constituição da Constituição, propondo a coincidência. A UDN, ao que estamos informados, se recusará a discutir a tese e ficará na preliminar: a inoportunidade de qualquer reforma constitucional sob o governo do sr. Getúlio Vargas.



BARNABÉ — Com esse juiz, eu não faço nem um "goal". Prefiro Mr. Thomas...

### "SÃO PAULO"

CAMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA

DIRETORES

Dr. José Maria Whitaker  
Dr. Emanoel Teixeira de Azevedo  
Dr. José Carlos de Macedo Soares

Sede: Rua 15 de Novembro, 374 — São Paulo  
Secretaria no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 173 — 10.º andar







# Uma Advertência Para Nós O Desenvolvimento da África

3 de Dezembro

Diário de um Reporter  
CASTELLO

## A Brecha

O deputado Antonio Horácio, depois do seu discurso defendendo a prorrogação dos mandatos, continua parecido com o sr. Alberto Deodato ("parece, sim, mas não é") — disse-me o deputado mineiro) e continua o homem mais sério deste mundo.

As próprias declarações do líder do governo e líder do PSD, radicalmente contrário, como todo o mundo, a prorrogação, não deixo de ser, em um diálogo com o sr. Rui Santos, no fim da sessão de ontem, advertia o sr. Horácio: — Repare que o Capanema deixou uma brecha. Ele disse que ainda não tinha falado com o Presidente.

## Revide

O general Flores da Cunha aproximou-se do sr. Alberto Deodato e disse-lhe à queima-roupa: — Não falo mais com você. Não posso cumprir uma promessa que se parece tanto com o Antonio Horácio.

## "Promotion"

Disse-me ontem o sr. Antonio Balbino: — Lido você todos os dias. Mesmo quando lhe digo o contrário, não deixo de ler. E' que às vezes receio que você me pegue algum esclarecimento.

O sr. Alberto Deodato também me disse: — Sua seção é idiossincrasia. Ainda hoje encontrei um rapaz de Minas que sabe tudo o que você tem contado.

## Os Quatro Processos

Há quatro processos em torno do caso de policiais acusados de prática de lenocínio. Apenas um deles — disse-me ontem na prisão, Carlos Lacerda — teve andamento rápido e conhecido: o que visava me prender.

## O Dia do "Barnabé"

## O MAMOEIRO

Conseguia o mamoeiro à-tôa. Veio de uma semente boa, talvez a terra não prestasse; e não foi adubada. Houve qualquer coisa na vida dele. D. Aurora sugere mau olhado, alguém que invejou. As vezes, nem precisa; o mal está nos olhos, também o dono não tem culpa. Barnabé reage, que não. Se fosse assim, ele nem chegaria a crescer, ia definhando, murgo de esperanças da garotada. Marco Arthur acompanhava-lhe os progressos, se informava diariamente. Zoraida até o chamava de mamoeiro do Marco Arthur. Pois ele esticou firme, para o alto, ultrapassou a cerca, engrossou; e dar mamão, não deu. Com o tempo, os mais velhos se foram interessando, no jogo de observar quando viria a fruta, como prêmio de tanto crescer.

Até que um dia, floriu. Barnabé prenunciou o mamão. Veio o vento, lançou as flores na terra. Alguma ficou, porque mais tarde surgiu o fruto esperado.

Daquele dia para os que se seguiram, foi festa as crianças segurem, toda manhã a glória do mamoeiro. Um só, mas, não lhes seria fútil exigir mais de um mamoeiro, cotado, que apenas principiava sua vida útil, despendendo da virgindade. Primeira vez, todo fracasso se desculpa. Além do mais quem não o viu florir e o vento jogar-lhe as flores no chão?

## Um Grande Coração Verde

E o fruto parecia um grande coração verde balançando preguiçosamente no alto. Mas, os dias se passando, ele deu de murchar, numa atrofia que nem os zelos de água tirada com sacrifício aos gastos da casa conseguiram conter. Murchou no pé, ficou balançando triste, esguinhando, até que um dia Marco Arthur o chuchou com um varapau. Nem bem tocara, o mamão desabou, como se apenas esperasse o benefício daquele bendito safanão.

## O Ingrato Senso-Comum

O menino ergueu-o, mirou-o com ressentimento, foi levá-lo a d. Aurora. Foi de-

vagar, como num cortejo fúnebre, não faltando lágrima prestes a arrebentar no canto do olho, correr pela face, cair sobre o fruto fraccassado.

Apresentou-o com um discurso de meia palavra. Disse apenas "Mãe!" e ficou parado, aflito, como se ela pudesse dar remédio.

Na sua indiferença realista,

## Discurso de Uma Palavra

Bem: Barnabé chegou e, aproveitando a clareza, resolveu dar uma olhada no quintal. Plantou-se encostado no portal e vagabundou sua atenção. A certo momento avançou até o mamoeiro, procurou, voltou à cozinha informar-se com a mulher:

— O mamão caiu?

— Marco Arthur tirou.

Barnabé ouviu, contemplou mais uma vez o esgoto mamoeiro dourado ainda em suas folhas pelos enfeites do sol e comentou, quase só para si mesmo:

— Maldade!

## O DEPUTADO



Uma advertência

## Quanto Ganha o Presidente de V. Redonda

## Assembleia Fluminense

O deputado Saranga Pinheiro, no início da Ordem do Dia, justificou um requerimento pedindo informações sobre quanto ganha de gratificação e comissão, o presidente da Usina de Volta Redonda.

## COAÇÃO

No decorrer de sua oração o deputado disse que o governador não sancionara o projeto de sua autoria revogando a lei que dá a Companhia de Volta Redonda, por coação, deixou que a Assembleia promulgasse. Daí o requerimento que apresentava.

## ANULAÇÕES

O resto da sessão foi esgotada, novamente, no encaminhamento da votação, também em regime de urgência, o projeto de lei que anula diversas resoluções da Câmara Municipal de São João da Barra. Ocupou a tribuna até o fim da hora regimental o deputado Adolfo Oliveira. Em consequência toda a pauta ficou prejudicada, sendo transferida para hoje.

## EXPEDIENTE

Na hora do expediente fizeram uso da palavra os seguintes parlamentares: Sr. Mario Vasconcelos, para pedir que a Comissão Executiva respondesse seu requerimento de informações, procurando saber porque ainda não dera solução aos diversos pedidos de funcionários, no sentido de serem reestruturados; disse que somente um protegido do líder da maioria havia obtido solução satisfatória, enquanto os outros, nem sequer contrária.

## Nenhum Imposto Sobre Lucro Extraordinário

Segundo o voto do deputado Adolfo Oliveira, a Comissão de Finanças rejeitou não só o projeto do sr. Allomar Baleeiro, restabelecendo o imposto sobre lucros extraordinários, como também o substitutivo do relator F. Paulo Sarazate, concluindo favoravelmente ao benefício.

## INQUÉRITO SOBRE REDESCONTOS

A Comissão Parlamentar de Inquérito sobre as operações da Carteira de Redenção do Banco do Brasil realizou mais uma sessão secreta, com a presença, novamente, do Sr. Egitto Câmara, presidente da referida Carteira. O órgão especial, examinando os "dossiês" dos assuntos em investigação, de ENFERMAGEM.

## ALÉM DE CONCLUIR A VOTAÇÃO DO SUBSTITUTIVO DO SR. NOVELLI JUNIOR, AO PROJETO REGULANDO O EXERCÍCIO DA ENFERMAGEM, EM TODO O PAÍS, VOTOU AINDA A COMISSÃO DE SAÚDE, COM PARER FAVORÁVEL DO SR. JOSÉ DE LIMA, A PROPOSIÇÃO DISPONDO SOBRE O ENSINO DE ENFERMAGEM E CURSOS VOLUNTÁRIOS. POR SUGESTÃO DO PRESIDENTE, DEPUTADO MIGUEL COUTO, CONTOU EM ATA VOTO DE PESAR PELA DESAPARECIMENTO DO SUBSTITUTIVO DE OLIVEIRA, CATEDRÁTICO DA UNIVERSIDADE DO BRASIL.

## POLÍTICA DO I. A. A.

A Comissão que está examinando a política do I. A. A. tornou a se reunir, mais uma vez, com a presença do sr. Gileno de Carli, que prosseguiu a defesa de sua administração, respondendo às acusações veiculadas pelo deputado Herbert Levy, há tempos, no plenário da Câmara.

## QUEDA DOS CABELOS

JOVUENUDE ALEXANDRE EVITA A CABUICIE

## Lima Figueiredo Discorre Sobre o Emprego de Capitais Norte-Americanos no Vizinho Continente — Nem Tudo São Flores

O deputado Lima Figueiredo focalizou, na sessão de ontem, o desenvolvimento econômico da África, estimulando pelos Estados Unidos, Inglaterra, Portugal e outros países, especialmente no que se refere a produtos tropicais.

## CONHECIMENTO IMPORTANTE

Acentua o representante paulista que "é importante que nós, brasileiros, que tanto ouvimos falar em política de vizinhança e na tradicional amizade que nos liga aos EE. UU., saibamos que os americanos estão empregando grandes capitais e técnicos para o fomento da produção de café, mamona, cacau e outros produtos dos quais tínhamos, até há pouco, o predomínio no mercado internacional".

## ADVERTÊNCIA

Adiante, o representante paulista acentua que enquanto os ianques realizam todo esse colossal trabalho de reerguimento econômico da África, seus publicistas procuram incutir no espírito do nosso povo, que o continente negro é uma região insalubre e imprópria para o trabalho do homem, a fim de que continuemos em nosso "dolce far niente" enquanto eles incrementam a produção de artigos que nós não tiramos do mercado que temos para os nossos produtos. Neste ponto, frisa o sr. Lima Figueiredo que os Estados Unidos, usando o braço negro, que continua a ser escravo, produzem por balxíssimo custo. É preciso, pois, chamar a atenção para esse fato daqueles que julgam estarem os americanos nos ajudando pelos nossos belos olhos — sublinhou o orador.

## TURBULENCIA

Noutro tópico de sua oração, o representante paulista afirma que as declarações do sr. Café Filho sobre a tranquilidade que reina nos países latino-americanos com relação aos Estados Unidos não correspondem à verdade. "Eu fiz a mesma viagem e observei que estamos no ambiente de turbulência na América e nós, que vivíamos pacificamente, estamos às portas de uma guerra" — acentua o representante paulista.

## O ACORDO

Antes de concluir, assinala que, enquanto os EE. UU. promovem o desenvolvimento econômico da África, propõem-nos um Acordo pelo qual só podemos importar material de guerra e vender materiais estratégicos pelos preços que eles

## EUVALDO LODI FOI RECEBIDO POR PIO XII

O Papa Pio XII recebeu ontem, em audiência especial, o deputado Euvaldo Lodi, presidente da Confederação Nacional das Indústrias do Brasil.

## DIA ANTERIOR

Já no dia anterior o ilustre industrial e parlamentar patriótico estivera com o primeiro ministro Alcides De Gasperi, ocasião em que discutiu problemas comuns aos dois países latinos.

Ainda no dia de ontem o sr. Euvaldo Lodi proferiu uma conferência na Universidade Internacional de Estudos Sociais, versando sobre assuntos ligados a problemas brasileiros.

## Em 2a. Discussão a Autonomia Carioca

Vivamente Condenada Pelo Sr. Chateaubriand a Reforma Constitucional Para Esse Fim — O "Caso Gouthier": Reune-se a Comissão

Constante da Ordem do Dia de ontem, entrou em segunda discussão o projeto de reforma constitucional, que concede autonomia política ao Distrito Federal. Na primeira discussão o projeto não logrou o "quorum" legal de dois terços do Senado, para ser aprovado, embora houvesse alcançado expressiva votação.

## MEDIDA CONDENADA

Junta de Conciliação e Julgamento, com sede em Belo Horizonte.

## OUTROS ASSUNTOS

O sr. Kerginaldo Cavalcanti apresentou requerimento de informações sobre a distribuição, aos municípios, das quotas do imposto sobre a renda.

O sr. Mozart Lago apresentou requerimento que foi aprovado em 12 votos, para a nomeação do terceiro Cardeal para o Brasil. Ainda o senador carioca apresentou projeto de lei, favorecendo oficiais da Marinha Mercante que prestaram serviços de guerra.

CASA GOUTHIER

Esteve reunida a Comissão de Inquérito para apurar os fatos de que resultou a retirada do Ministro Plenipotenciário do Brasil junto ao Governo do Irã, integrada pelos Srs. Alfredo Neves, Bernardino Filho, Ferreira de Souza, Novais Filho, Vitorino Freire, Alberto Pasqualini e Carlos Saboia.

Escolhidos para Presidente e Vice-Presidente da referida Comissão, respectivamente, os Srs. Alfredo Neves e Alberto Pasqualini, foi indicado Sr. Bernardino Filho para relator.

Dando razões por que não podia aceitar tal incumbência, o Sr. Bernardino Filho propôs que a escolha recaísse sobre o Sr. Ferreira de Souza.

O sr. Alfredo Neves designou, então, para relator do inquérito o Sr. Ferreira de Souza, passando a Comissão às providências preliminares no sentido de dar a maior rapidez aos seus trabalhos.

## JUNTA DE CONCILIAÇÃO

Foi aprovado projeto que cria e abre créditos para mais uma

## UMA DEMOCRACIA EM FUNÇÃO



O diretor de "O Globo" quando falava ao nosso repórter sobre o que observou nos Estados Unidos

## Ike é Pacifista Mas Pode Fazer Coro: "A Morrer Devemos Morrer na Rússia"

Roberto Marinho Fala ao "D. C." Dando Suas Impressões Sobre os Estados Unidos — Ideia Generalizada Que Pode Influenciar o General

"Receio que o general Eisenhower se deixe influenciar, pela opinião que se generaliza no seio do povo norte-americano, no sentido de que "se têm que morrer na Coreia, que morram na Rússia, que é a instigadora do conflito ali".

Assim se externou o jornalista Roberto Marinho, diretor de "O Globo", à pergunta que lhe fizemos, sobre o que observara na sua recente estada nos EE. UU., integrando a delegação brasileira à Assembleia Geral das NU. UU.

## CAMINHO A GUERRA

"O presidente eleito norte-americano que comandou as forças democráticas na luta final contra o nazismo, e que, por isso mesmo, tem experiência própria dos horrores da guerra, é um pacifista, no qual se deve confiar. Contudo, aquele que não é destituído de certa lógica poderá precipitar a guerra, para muitos considerados inevitável" — prosseguiu o jornalista.

Inquirido sobre as declarações do candidato republicano, de sua viagem à Coreia, e a repercussão das mesmas no organismo internacional, o Diretor de "O Globo" assim se externou: — As declarações de Eisenhower, de que, eleito, iria tentar a paz no próprio cenário do conflito, causaram estranheza na ONU, sob cuja bandeira lutam diversos povos. Os EE. UU., diretamente, não são beligerantes, embora estejam dando o melhor dos seus esforços, em gente e material, à causa das nações ocidentais".

2. prosseguiu: — Embora compreendendo tratar-se de um recurso preletorial, os delegados da ONU não ocultaram certo nervosismo, tanto mais que o eventual, senão o provável fracasso de Ike, nas negociações, poderá agravar o conflito, até agora circunscrito".

## VANTAGEM DA ONU

A uma pergunta nossa sobre a utilidade das Nações Unidas, no sentido da paz mundial, o sr. Roberto Marinho disse: — Se não representasse outro papel, a ONU seria, pelo menos, o ponto de fixação de todas as discussões da época. Enquanto discutem e debatem as suas divergências, talvez irre-

## Sério Conflito em Goiás

## Política Estadual

## GOIÂNIA, 2

## (As a press)

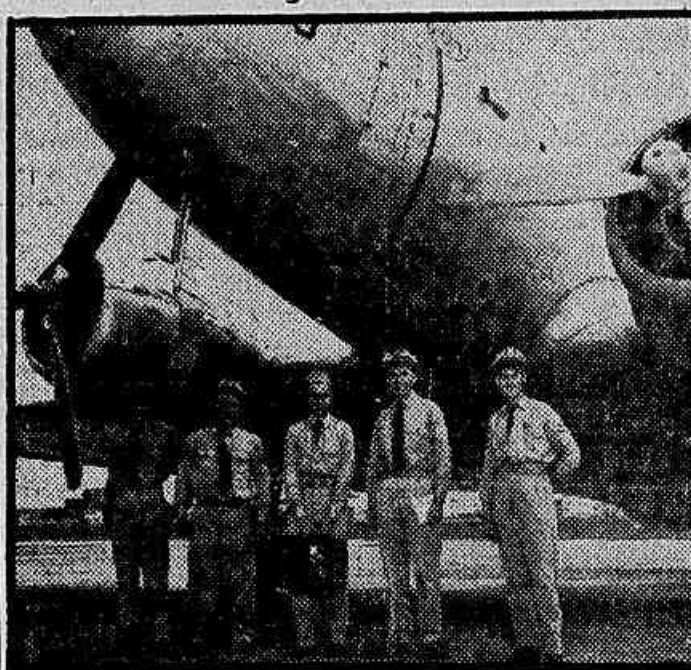
Urgente — Graças a uma intervenção ocorrida no Distrito de Ivolândia, no município de Aurilândia.

## Um Jangum, alcunhado "Zé Gravata", em companhia de um bando armado, tentou assassinar o deputado udenista Wilmar Guimarães.

## O primeiro tiro disparado, atingiu em plena testa um amigo do deputado, que saltara à sua frente para protegê-lo. O deputado respondeu ao fogo, atingindo o jangum com seis tiros. Outras pessoas entraram no conflito, que se ampliou, resultando no final cinco feridos em estado grave, os quais foram transportados para esta capital e aqui hospitalizados. O deputado conseguiu escapar ileso. Mais tarde, comunicou a Assembléia, diante da insegurança reinante no Estado, pedirá a força federal para garantir o pleito municipal de sete de dezembro, em 20 novos municípios.

## resistível ou, o que tem extradiário valor naquela terra, um chefe, um "executivo", logo cobijado em qualquer grande massa que enche as fábricas ou desempenha outra qualquer atividade, tem assegurado o seu quinhão entre os bens da vida, mercê do elevado padrão a que atingiu o trabalhador norte-americano. Esse é o aspecto que mais me impressionou nos Estados Unidos, na rápida permanência que já

## TRIPULAÇÃO EFICIENTE



Tripulação do C.A.N., no qual nossos enviados especiais foram à Bolívia: da direita para a esquerda: 2º sargento Soeiro Junior; 1º sargento Edno G. Bomfim; capitão Berenguer Gossar (o comandante); tenente José L. Távora (co-piloto) e o 2º sargento Enio Vasconcelos. Pela pericia e arrojo desse quinteto o C-47 pôde vencer as precárias condições atmosféricas daquele voo

## NATAL DOS COMERCIÁRIOS!

O SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO, ADMINISTRAÇÃO REGIONAL DO DISTRITO FEDERAL, comunica que a Festa de Natal de 1952 será realizada no domingo, 14 de dezembro, na Quinta da Boa Vista, das 9 às 12 horas.

Os comerciantes deverão procurar, até o dia 10 de dezembro, nos Postos de Puericultura e Casas do Comerciante onde estão matriculados, os cartões que darão direito ao sorteio de brinquedos.



A Nossa Opinião A Missão do Supremo

As Forças Armadas e os Novos Ministérios

ESTADO-MAIOR geral, pronunciando-se sobre a reforma de base, opinou no sentido de que seja reduzido a seis o número de Ministérios. Sugeriu, porém, a criação de Subsecretarias de Estado, enfiando funções atualmente a cargo de ministros e diretores gerais.

Foi a informação que obtivemos de fonte segura. Admite-se que esse parecer, pela sua autoridade, tenha gozado de morte o plano dos seis novos Ministérios.

As próprias Pastas militares seriam enfiadas em uma só — a da Defesa Nacional — havendo subsecretários da Guerra, Marinha e Aeronáutica. Assim, se conseguiria a necessária descentralização administrativa, simplificando-se o serviço público e o trabalho do Presidente da República e dos seus colaboradores mais diretos.

Esperemos a divulgação do estudo para sua melhor apreciação. E de lamentar que o Governo tenha vetado o artigo de lei que proíbe a participação dos fiscais nas multas. Por aí devia começar o saneamento de certos vícios burocráticos.

De qualquer forma, criar mais cargos de ministros nada adiantaria. Apenas se aumentariam as despesas com pessoal, sem vantagens para a administração federal.

Sustentando o Primado do Espírito

SR. Getúlio Vargas se considera "um Papai Noel em apuros". Depois de divulgada essa declaração oficial, apressou-se a Prefeitura em armar grandes árvores de Natal no centro e nos bairros da cidade.

Não se sabe ainda quais os presentes que o sr. Alfredo Pessoa vai colocar nos galhos dos pinheiros gigantes que está plantando no Distrito. O povo espera, no entanto, encontrar ali latas d'água, como aquelas que Marlene cantou no último Carnaval. E também carne, pão, gêneros e outras coisas que foram objetos de promessas eleitorais. Só não quer o projeto 1.000 e o seu sucedâneo não menos famigerado.

Pessoa, que é alegre e otimista, por certo não acredita que tristezas paguem dividas. Então, muito provavelmente deixará suas árvores sem "Festas", sustentando o primado do espírito sobre a matéria. Nelas, a população encontrará apenas o símbolo da fraternidade cristã, exaltando uma tradição nacional que enche de encantamento a vida dos brasileiros.

O sacrifício está na essência do Cristianismo. O carioca que se inspire no exemplo de tantos mártires e viva contente, para salvar ao menos o que resta do seu fígado.

As Empresas de Ônibus

SEJA qual for a repartição encarregada da matéria, é necessário que a mesma exerça uma severa fiscalização nos ônibus que servem a população carioca. As empresas desses coletivos vivem a clamar por aumentos nos preços de passagens e, no entanto, nada fazem para assegurar o conforto dos passageiros.

O temporal que caiu sobre a cidade, na tarde de anteontem, veio mostrar o decurso e o relaxamento dessas empresas. Muitos foram os ônibus invadidos pelas chuvas torrenciais, molhando os passageiros que viajavam apertados como sardinhas em lata. Isso porque, as vidraças não funcionavam. Endurecidas, não havia quem conseguisse levantá-las. Por outro lado, as cortinas não existem mais. Tudo arrebatado, comprovando o desleixo incrível existente nas organizações que exploram o serviço de transportes coletivos no Distrito Federal.

Há um Departamento de Concessões na Prefeitura. Deve ser essa repartição a encarregada de fazer perícias nos carros. Urge, portanto, um severo exame no estado dos ônibus. O povo que paga — e paga já bastante caro o seu transporte — deve merecer alguma consideração. O fato confirma que se há desleixo da parte das empresas há também do lado dos poderes públicos. E a estes não se pode desculpar semelhante incuria. Não é possível permitir que os proprietários de coletivos façam o que bem entendam, sem uma repressão severa de quem de direito.

Guerra Aos Pombos

GOVERNADOR de Pernambuco, sr. Etevílio Lins, viajava em companhia do seu colega de São Paulo, sr. Lucas Garcez. Ao chegar a comitiva em Presidente Roosevelt, um pombo irrefletido e curioso sujou o paletó do sr. Garcez. Este, como seria natural, ficou aborrecido com a história. Entretanto, não tomaria nenhuma medida contra o indefeso animalzinho. E o assunto estaria terminado. Um pouco de água limpa, uma toalha, uma dose de bom humor e o incidente teria seu final.

Ia, porém, na comitiva, um homenzinho que se irritou mais do que o governador paulista: o chefe do cerimonial do Palácio dos Campos Eliseos. Esse zeloso auxiliar do sr. Garcez ficou zangado com o pombo inocente. E sem nenhuma autorização do seu chefe determinou que fossem exterminados todos os pombos existentes naquela estação. Guerra de extermínio às lindas avezinhas que tinham seu pombo nos telhados da Estação Presidente Roosevelt.

As armas da Polícia entraram em ação. Verdadeira "blitz". Guerra sem reação. Vítimas imbeles caíram ao chão, ensanguentadas. E tudo isso por causa do paletó do sr. governador. Ou melhor, por causa do gênio travesso do chefe do cerimonial do Palácio dos Campos Eliseos!

DECIDIRA' o Supremo Tribunal Federal, uma vez que se confirme a notícia do julgamento, na tarde de hoje, do "habeas-corpus" do jornalista Carlos de Lacerda, sobre o futuro do regime democrático em nosso país.

Aceitar, tal como o fez, incompreensivelmente, o juiz dr. Alcino Pinto Falcão, a qualificação de crime sujeito à Lei de Segurança, o seu ato de crítica às autoridades policiais, será destruir a Constituição. A ordem de prisão determinada pelo magistrado que ocupa a 24.ª Vara Criminal se reveste de todas as características de atentado contra a democracia. Acatou a violência policial que se fazia sentir contra a livre manifestação do pensamento e contra o livre direito de criticar os poderes públicos. Auxiliou com o seu ato impensado aqueles que trabalham no sentido de impedir a consolidação do regime reinstituído após o 29 de outubro de 1945. Em suma, aplicou uma lei incompatível com a Constituição de 1946, e agiu de maneira caracteristicamente totalitária.

Com o precedente aberto, já não haverá mais qualquer garantia para os que, no exercício das outorgas constitucionais ao cidadão, fiscalizam, tal como é o dever da imprensa, o comportamento das autoridades públicas.

A esta altura, encontram-se radiosamente satisfeitos, os agentes policiais, que desde os tempos da ditadura não conseguiram ter êxito tão grande, em matéria de violência. Nem mesmo contra os jornais comunistas haviam conseguido ir além da apreensão de edições quando estas continham matéria subversiva. Agora, porém, acham-se sujeitos às suas mãos inescrupulosas aqueles que velam pela moralidade administrativa e defendem as instituições. E agora, por mais absurdo que pareça, traz o comportamento atabaliário da polícia a chance do Poder Judiciário.

Sem dúvida alguma, conforme acentuou o deputado Aliomar Baleeiro na sessão noturna de anteontem, cabe ao Legislativo parte da responsabilidade nessa ocorrência, em vista de não haver ainda revogado a Lei de Segurança. Apesar de incompatível com a Constituição, na prática ela continua em vigor, sobretudo no atual período presidencial, porquanto, seja dito, jamais um agente do Poder Executivo, durante a gestão do Presidente Eurico Gaspar Dutra, se aventurou, nem encontrou clima, para perpetrar semelhante atentado contra a liberdade de manifestação do pensamento.

Todavia, a maior responsabilidade é, com toda a evidência, do Poder Judiciário. Ao Supremo Tribunal Federal, teria competido banir o diploma legal espúrio já em outras oportunidades. Contudo, comodamente aplicou-o, dando oportunidade a que, com intenções veladas ou por falta de compreensão do problema, outros também o fizessem.

Ainda é tempo, porém, para um corretivo, tudo depende do julgamento que hoje se verificará. Ou o Supremo Tribunal Federal assume uma atitude franca de salvaguarda das instituições constitucionais libertando o jornalista, indevidamente detido, ou então, se não o fizer, lançará as raízes para a iminente derrocada do regime democrático vigente.

PACTO DO EXÉRCITO EUROPEU

WELLINGTON LONG

MANHA, será procedida a segunda leitura, no Parlamento, das propostas de ratificação do Tratado de Paz e do Pacto do Exército Europeu, e espera-se que o chanceler Conrad Adenauer peça veementemente sua aprovação, a fim de impedir a absorção da Alemanha Ocidental na órbita soviética e tornar impossível uma guerra entre as nações livres da Europa.

Possivelmente, na quinta-feira, à noite, estarão terminados esses trâmites, e tão logo sejam concluídos, pedirá Adenauer que se passe imediatamente à terceira leitura, para depois submeter à votação as duas proposições, que espera sejam aprovadas sexta-feira à noite.

Os observadores pensam que Adenauer logrará seus propósitos, embora seja possível que não obtenha a maioria de sessenta votos, com que foi aprovada a primeira discussão. Os socialistas farão novo esforço para retardar a terceira discussão até o próximo ano, já que, então, o Tribunal Constitucional de Karlsruhe terá decidido se o rearmamento requer emenda à Constituição.

Todavia, os socialistas nem sequer pensam em que poderão lograr um novo adiamento para a aprovação dos tratados que foram firmados em maio passado. Quatro razões fizeram com que a Comissão de Relações Exteriores votasse pela aprovação dos tratados: 1.ª) — Os tratados garantirão a Alemanha Ocidental contra "políticas de agressão e expansão soviéticas"; 2.ª) — Impedirão uma neutralidade da Alemanha, que terminaria com a absorção na esfera soviética; 3.ª) — Tornarão impossível uma guerra entre as nações livres da Europa e conduzirão à integração do continente; e, 4.ª) — Lograrão que, finalmente, se consolide a unificação da Alemanha, em paz e independência.

Atentado Revoltante

Pedro Dantas (Cronista Parlamentar do D.C.)



Discutindo a prisão do jornalista Carlos Lacerda — atentado à democracia e à liberdade de imprensa contra o qual, diga-se de passagem, a Câmara reagiu bem, desde o primeiro momento — o sr. Aliomar Baleeiro, afirmou que em tudo isso o Congresso tem parte da culpa, uma vez que não revogou a lei chamada de segurança, que, na verdade, é a da insegurança dos cidadãos. Atendendo-se às realidades práticas da política brasileira, é possível que o sr. Baleeiro tenha razão. Do ponto de vista doutrinário, entretanto, já não se pode concordar inteiramente com o ilustre e combativo representante baiano, pois a verdade é que não tinha o Congresso por que bisar a revogação de uma lei incompatível com a Constituição e, portanto, já revogada.

ALMA DE OUTRO MUNDO

Neste particular, a razão estava, antes, com o sr. Augusto Meira, que, proclamando a manifesta inconstitucionalidade da lei de segurança da ditadura, estranhou andasse a Justiça a aplicá-la, embora contrária à Constituição. No mesmo sentido, se não nos enganamos, manifestaram-se, entre outros, os srs. Artur Santos e Daniel de Carvalho. Revogada, portanto, a lei foi. E se ainda hoje revive, em despachos judiciais, a culpa não é do Congresso, mas do próprio Judiciário, que consente na aparição dessa alma de outro mundo — o mundo da ditadura.

Uma lei de segurança do Estado, em princípio, é uma necessidade. O que acontece, entretanto, é que seu sentido social e político, seu conteúdo jurídico, suas soluções e seus métodos, são completamente diversos e inconciliáveis, conforme o Estado que se defende seja o Estado democrático ou uma ditadura. Só o nome é o mesmo; o espírito, porém, é diverso, o que sugere a conveniência de se escolher outro nome para a lei que visa a defesa da democracia.

Assim, a prisão do jornalista Carlos Lacerda, embora apoiada em mandado judicial, não perde o caráter de ato abusivo, de ato de violência, atentatório do regime democrático vigente, no que diz com o sistema de garantias das liberdades públicas e dos direitos individuais, essencial à democracia.

"Ninguém será preso senão em flagrante delito ou por ordem escrita da autoridade competente, nos casos

expressos em lei", dispõe o art. 141 § 20 da Constituição Federal. No caso, houve ordem escrita e só a esta se rendeu o jornalista, que resistiu — e muito acertadamente — à prisão, por ato policial. Entretanto, essa ordem escrita do Juiz (autoridade competente) não tinha e não tem a ampará-la nenhum caso expresso em lei vigente; o caso era expresso, mas, em lei revogada, em lei antidemocrática, a esta altura inexistente no quadro da nossa legislação viva e eficaz. O sr. Carlos Lacerda não era réu de processo algum: fora, simplesmente, intimado a depor, na Polícia, e, ao invés de comparecer pessoalmente, enviara seu depoimento, escrito, a autoridade policial.

GARANTIAS EXPRESSAS E IMPLÍCITAS

Se essa atitude, acaso, constituisse crime — o que contestamos — cabia à Polícia dar conhecimento do fato ao Ministério Público, para que este instaurasse o processo cabível, mediante denúncia. Fora daí, tudo é ilegal, tudo é arbitrariedade e violência, que, praticadas contra um jornalista da vigorosa atuação de Carlos Lacerda, atinge, funda e diretamente, a liberdade de imprensa, expressamente assegurada pela Constituição.

Aliás, deve-se notar que a Constituição, no art. 144, declara que "a especificação dos direitos e garantias expressas nesta Constituição não exclui outros direitos e garantias, decorrentes do regime e dos princípios que ela adota". A especificação de direitos e garantias não é, portanto, limitativa. Todas as outras, que decorram do regime e seus princípios, são, igualmente, asseguradas pela Constituição. Não há, pois, como justificar essa aberração que foi transformar a testemunha informante (cujo depoimento nada, absolutamente, poderia adiantar ao processo, visto como o jornalista só procurava inteirar-se dos fatos para denunciá-los publicamente, pelo seu jornal) em réu de suposto crime inafiançável, que a consciência democrática repele e que atenta contra o regime e os princípios que ele adota — para repetir os próprios termos do dispositivo constitucional citado — de modo revoltante.

Ciência ao Alcance de Todos

Protozoários

Dos dois grandes grupos em que se divide o Reino Animal, um deles compreende todos os animais que estão constituídos de maneira mais simples possível, isto é, aqueles em que todo o organismo é uma única célula, que desempenha todas as funções necessárias à vida e ao desenvolvimento do animal; nos outros animais, considerados superiores, estas funções são realizadas por diferentes órgãos.

Estes seres são denominados Protozoários, por serem os animais primitivos, não só porque é difícil conceber um organismo mais primitivo do que o constituído por uma única célula, como porque se supõe ter sido este o aspecto dos primeiros seres vivos que apareceram na superfície da Terra.

Imaginemos a maravilha de organização que representa um ser que se alimenta por si só, apreendendo as substâncias que servem para sua nutrição, que absorve o oxigênio necessário para sua vida; que se reproduz, tudo isso com os recursos que lhe dá uma pequena massa de protoplasma.

Em geral são muito pequenos e raramente podem ser vistos a olho nu, exigindo a utilização de uma lupa ou de um microscópio. E por este motivo escapam à observação do comum das pessoas da mesma forma que sua existência passou despercebida aos naturalistas dos primeiros tempos, só tendo sido descobertos há cerca de 300 anos. Entretanto, se encontram extremamente difundidos e até uma pequena poça de água estagnada, sobre a qual se passa sem dar importância, pode conter numerosos desses pequeninos animais em constante agitação.

Os protozoários podem causar doenças muito sérias, como o impaludismo, a doença de Chagas, as leishmanioses, etc., como ainda se encontram contribuindo para a constituição do fundo dos mares e oceanos ou as enormes montanhas de muitas partes do Globo.

É certo que vários sábios consideram que alguns deles mais se aproximam das plantas do que dos animais e como tal os definem. E o assunto é realmente difícil de resolver em vários casos, o que levou ao estabelecimento de um reino intermediário entre animais e vegetais, o chamado reino dos Protistas.

Como já revelamos, existem protozoários de vida parasitária, no interior de organismos de animais ou mesmo de plantas, onde se alojam nos tecidos desses seres, aí se multiplicando e causando lesões e doenças. Outros vivem na água doce, na água salobra e, também, na salgada; vários se encontram ainda na terra úmida. Em todos eles, o que mais curiosidade infunde a quem os observa é a sua mobilidade nos diferentes meios em que vivem, embora não possuam verdadeiros órgãos locomotores, isto é, órgãos locomotores, como o aspecto daqueles que estamos habituados a ver nos animais superiores. Vários deles se movem à custa de uma espécie de ondulação ou reptação do seu protoplasma, enquanto outros podem esticar esse protoplasma à maneira de um filamento ou prolongamento que, em seguida voltam a encolher, com isso permitindo a progressão do animal. São os chamados pseudópodos ou falsos pés. Outros muitos possuem prolongamentos permanentes em forma

de cílios ou de flagelos, que têm movimentos vibratórios de modo a permitir ao animal avançar e progredir no meio líquido em que está. Os flagelos são assim chamados porque lembram o movimento de um chicote ou flagelo, com o qual o animal caminha de um lado para o outro. Os vários cílios são filamentos muito curtos e numerosos, dispostos em fila em torno do protozoário como as pestanas nas sobrinhas.

Estes elementos que facilitam a movimentação ou a mobilidade de serem para dividir os Protozoários nos grandes grupos: a) dos que possuem, os Cilióforos; e b) dos que não têm cílios, os Plasmódios. Estes últimos são subdivididos em 3 classes: a) dos Mastigóforos, que se movimentam por flagelos; a) dos Sarcodários, que se movem à custa de pseudópodos; e a) dos Esporozoários, que não têm nenhum desses movimentos.

Os Cilióforos não têm importância muito grande para o homem, embora alguns deles sejam parasitos, a não ser aqueles que os estudantes de biologia estão habituados a observar e conhecer sob o nome de Paramecetos.

Os Mastigóforos ou Flagelados são muito expandidos e podem revelar um só flagelo ou vários, de 2 a 20 mesmo; há desses protozoários na água e também, como parasitos, no sangue e em vários tecidos do homem e de muitos outros animais.

Nos Sarcodários encontramos as amebas que, ao mover-se, emitem os pseudópodos que se projetam e se retraem permitindo a movimentação do animal ou facilitando a captura de pequenas partículas que vão ser-

vir de alimento. As águas estagnadas possuem amebas, principalmente quando nelas existem plantas em putrefação; estes são protozoários relativamente grandes, com cerca de meio milímetro de diâmetro. Também existem amebas parasitas, que se encontram no intestino do homem e de vários animais, no primeiro causando a disenteria amebiana, às vezes bastante rebelde ao tratamento.

Ainda entre os Sarcodários existem formas que possuem uma carapaça calcária ou siliciosa ou uma substância gelatinosa à qual aderem grãos de areia: são conhecidos pelo nome de Foraminíferos e vivem na água, principalmente na do mar, quando morrem caindo no fundo por seu próprio peso e constituindo espessas camadas. Calcula-se que entre 2.500 e 4.500 metros de profundidade, um terço do fundo dos oceanos está constituído por carapaças vazias desses animais. Como existem montanhas que são constituídas de amebas tendo sido em outras idades um fundo de mar que se levantou devido a um cataclismo, assim se explica o encontro de restos de Foraminíferos nesses locais. Outros Sarcodários existem também nos mares, que são responsáveis pela formação do fundo, como os Radiolários.

Já os Esporozoários, não tendo nem flagelos nem cílios para a locomoção, possuem vida estritamente parasitária. Entre eles estão os vários Plasmódios causadores da malária do homem, como ainda outros seres que parasitam animais domésticos e produzem doenças graves, como o Piroplasma, Babesia, Anaplasma.

Ainda a Soja

MAURÍCIO DE MEDEIROS

A desvantagem do comentarista, que já entrou na casa dos sessenta, é que muitos problemas, que surgem na vida coletiva com ar de novidade e entusiasmo nos mais jovens, já não mais os emocionam, porque já os viram tratados em épocas anteriores e por eles se entusiasmaram, como os jovens da atualidade.

A cultura do trigo no Brasil, a que o ministro Daniel de Carvalho, no Governo Dutra, parece ter dado, enfim, impulso prático, várias vezes foi preconizada e várias vezes tentada. De cada vez diziam-se as mesmas coisas e que tendiam a provar que no Brasil essa cultura era possível, visto como, em tempos idos, já tínhamos exportado esse cereal.

É claro que o fato de termos por várias vezes assistido a esses debates e comentado o assunto, não nos impediu de apoiar a nova tentativa de Daniel de Carvalho, embora com o ceticismo de quem já vira muitas outras se deterem em meio.

Felizmente, desta feita parece que não haverá mais interrupção.

Já é um bem. Recebo agora, remetido pelo SAPS, que está tomando uma orientação realmente digna de louvores, um volume de autoria do prof. Afrânio do Amaral sobre a "Soja e alimentação popular".

Esse trabalho constitui o "Prêmio Nacional de Alimentação", de 1950. E, de fato, um estudo completo sobre essa variedade de feijão: — o feijão-soja.

Na introdução, o autor se serve de uma comparação feliz, quando diz que, sob o ponto de vista alimentar, a soja é como o dólar-ouro: "em pouco volume traz muita substância e, por conseguinte, goza de alto poder nutritivo".

Na parte expositiva, depois de afirmar que a "soja é o mais completo de todos os alimentos que a Natureza deu ao homem", o autor em sucessivos capítulos demonstra cientificamente a sua afirmação. Indo até o terreno das

aplicações práticas, consagra um capítulo aos aspectos culinários de utilização da soja. Termina aconselhando a que se dissemine, quanto antes, a cultura da soja em todo o território, cumprindo estimular a sua industrialização, que não depende da importação de qualquer material ou ingrediente.

E, sem dúvida, um trabalho perfeito, sob o ponto de vista científico, e utilíssimo sob o ponto de vista social.

Prestar-lhe-á, porém, atenção o nosso Ministério da Agricultura? Compreenderão o seu alcance os nossos lavradores — grandes e pequenos? Como fazê-los voltar sua atenção para a cultura dessa leguminosa?

Este é que é o grande problema. Porque já por várias vezes outros autores e outros pesquisadores têm mostrado a benemerência da soja. Recordo-me de que, há alguns anos, um médico do Exército, pertencente a uma unidade sediada em São Paulo, fez o impossível para divulgar a cultura da soja e sua utilização industrial. Chegou mesmo a fazer pães com farinha de soja para mostrar que seu gosto é excelente. Tentou fazer adotar o seu ponto de vista pelo Exército, mostrando o alto valor energético da soja ao lado do seu pequeno custo.

Não sei o que conseguiu. Mas, pelo silêncio que se foi fazendo em torno de sua louvável propaganda, creio que tudo terminou em reticências, como tantas vezes aconteceu com o trigo.

Talvez desta vez o destino do problema seja melhor. Para tanto bastaria que o SAPS se interessasse realmente pelo assunto, pois verifico que a sua atual direção não faltam audácia nem entusiasmo para atacar problemas que parecem insolvíveis.

Estes são os meus votos, ao concluir a leitura da interessante e útil monografia do prof. Afrânio do Amaral.

O Que Se Diz

QUE o deputado Ramiro Berbert de Castro (PSD-Bahia) que iniciou a cadeia de sondagens na Câmara para reforma da Constituição, quando apareceu colhendo assinaturas para uma reforma do capítulo das Irregularidades, mostrava triunfante, ontem, no Palácio Tiradentes, o exemplar de um jornal de Minas no qual se haviam declarado dele, Berbert, contrárias à prorrogação de mandatos...

QUE alguns jornalistas, não acreditando no que liam, interrogaram: "mas o senhor é mesmo contrário à prorrogação?" ao que o dito Berbert de Castro respondeu: "Eu, não, sou favorável à prorrogação? Só se fosse um criminoso, um descarado"...

QUE, entusiasmado com a repercussão do seu gesto, o mesmo Berbert de Castro começou a falar em tom de comício e a anunciar que o governador da Bahia era uma potência e que tinha como aliados mais quatro governadores, os quais reunidos constituíam a maioria para derrotar a demagogia...

QUE, referindo-se à primeira das declarações do deputado pedesista, o sr. Rui Santos (UDN-Bahia) comentou: "Essa do Berbert é a maior revelação do ano"...

Opinião do Leitor:

HORÁRIO DE VERÃO

O sr. Carlos Pereira, de Juiz de Fora, envia-nos judiciosas ponderações sobre o pulo da hora, que, por sinal, aconteceu à meia-noite de domingo. Raciocina o sr. Carlos Pereira que a economia de luz, objeto da mudança de horário, interessa apenas ao Distrito Federal e a São Paulo. Nisso, está certo, mesmo porque nas demais cidades brasileiras não há produção de eletricidade que conte. Assim sendo, a medida tomando caráter nacional, é inteiramente fora de propósito. O mais aconselhável seria, exclusivamente para as duas cidades interessadas, alterar-se o horário, conservando a hora. Assim, todas as atividades no comércio e na indústria passariam a iniciar-se e terminar a uma hora mais cedo, sem atrapalhar a vida dos outros 1.892 municípios do país.

Funda-se o sr. Carlos Pereira, por sinal, em condenação formal, pelo Conselho Nacional do Arquivo do Observatório Nacional, de 1952, que à página 257, pondera que "as exigências da ocasião (decorrentes da segunda guerra mundial), o arbitrio e as conveniências de cada país conduziram à adoção de medidas que não se regeram e geraram a confusão, ainda hoje reinante"; e, a seguir, estampa o Voto I do Congresso Internacional de Cronometria, reunido em Genebra de 28 a 29 de agosto de 1949, no qual se lamenta a anarquia resultante do uso da hora de verão, mostrando que a economia de luz também pode ser obtida pela decalagem dos principais horários das cidades. Termina o Voto, fazendo um veemente apelo para que os países adotem o horário definitivo ao emprego da hora de verão".

Completa o leitor: "De fato, por que anarquizar a vida em por que anarquizar a vida em os hábitos e o equilíbrio fisiológico de milhões de pessoas, somadas para satisfazer as necessidades de duas ou poucas cidades mais do país? Já pensou o sr. redator no que significa essa mudança violenta em todo o horário de uma pessoa — alimentação, trabalho, recreação? E, de vez em quando, o país se ressentiria o físico de cada pessoa com essa mudança violenta? Além disso, se o sr. redator gostar de viajar e se der ao trabalho de ir ao Sul do país, a uma das cidades da fronteira com o Uruguai, por exemplo, verá que, quando o mesmo, com a hora de verão, às 9,15 horas da noite o sol ainda está acima do horizonte".

S.A. DIÁRIO CARIOCA

Administração e Redação Avenida Rio Branco n.º 25

Sede própria

Director Geral

HORACIO DE CARVALHO JR.

Director Redator Chefe

DANTON JOBIM

Director Superintendente

J. B. MARTINS GUIMARÃES

TELEFONES

Director Geral 43-6499

Director Superintendente 43-3339

Gerente 43-3630

Gerência 43-4643

Redator Chefe Assistente 43-5374

Secretaria 43-5359

Política 43-4437

Economia e Finanças 43-5014

Política 43-4473

Política 43-5012

Suplementos 23-3239

Depart. de Difusão 23-3682

Depart. de Publicidade 23-3764

Depart. de Publicidade 23-3690

VENDA AVULSA

Numero do dia 1,00

ASSINATURAS:

Anual 200,00

Semestral 120,00

BRASIL E PAISES DA CONVENÇÃO POSTAL

OUTROS PAISES:

Anual 350,00

Semestral 200,00

Sob Registro Postal

RECLAMAÇÕES

Qualquer irregularidade de falta de jornais nas bancas ou na entrega do DIÁRIO CARIOCA, aos nossos assinantes, deverá ser reclamada ao "Departamento de Difusão", por carta ou pelo telefone 23-3682.

Sucursais em São Paulo Av. Ipiranga, 873-12 e 1311 Tel.: 35-4564

PUBLICIDADE

A publicidade para o DIÁRIO CARIOCA está a cargo da ELAN — Propaganda Edições e Artes Gráficas S. A. — Rua da Carioca, 23, loja, telefone 23-3763 e 23-3692, para onde deverão ser remetidas todas as autorizações com os respectivos originais e clichês.



## O Que se Diz, Nos Negócios

QUE, na praça do Rio, circulam rumores de que a "diplomacia brasileira" obterá ainda este ano a abolição do preço-teto do café, em vigor nos Estados Unidos...

QUE, não obstante, certas pessoas bem informadas estão deixando para um bocado mais tarde a compra de vultuosas posições no mercado a termo de Nova York...

QUE, entretanto, já teve início certa operação de compra de café em grão, estando os compradores ligados a círculos informadíssimos — agindo com extraordinária cautela, operando simultaneamente em diversos pontos do país, a fim de não despertar a atenção de intrometidos...

## AMEAÇA DE PARALISAÇÃO A INDÚSTRIA BANDEIRANTE

Apelo Dos Industriais em Tefilação — Outros Assuntos Debatidos na Comissão de Desenvolvimento Industrial

Na sessão de ontem da Comissão de Desenvolvimento Industrial, o general Edmundo de Macedo Soares, transmitiu apelo de um grupo de industriais de tefilação de São Paulo, no sentido de ser sustada a ordem dada pelo governo à Companhia Siderúrgica Nacional para que os tanques de aço sejam utilizados na fabricação de trilhos, o que significaria a paralisação, por falta dessa matéria-prima, da indústria de trefilados.

O sr. Horácio Lafer, presidente da Comissão de Desenvolvimento Industrial, incumbiu o próprio general Edmundo de Macedo Soares de agir, em nome desse órgão, junto as autoridades competentes a fim de conciliar os interesses dessa indústria com a de fabricação de trilhos, mantendo a indústria em funcionamento.

A seguir, o conselheiro Costa Santos pediu a atenção do plenário para a situação angustiosa que vem atravessando a indústria paulista, devido a dois fatores principais de perturbação: a) a escassez de energia elétrica; b) as dificuldades de obtenção de matéria-prima para certos ramos da indústria.

Usando da palavra, o sr. Horácio Lafer comunicou que, no sentido de se resolver a situação de energia elétrica para São Paulo, o governo está dando a empreitada concessionária um prazo de 15 dias para apresentar um plano de expansão dos serviços se efetivar a mais rapidamente possível. Esta situação de se atender com urgência, ao ponto de não se alterar, após minucioso exame do assunto, em reuniões realizadas no gabinete daquele titular a fim de não retardar a situação.

## PAGAMENTOS NOTESOURO

Hoje, serão pagas as folhas relativas ao 14.º dia útil, a saber: Montepio civil da Marinha, R\$ 7.301 a 7.304; Montepio Militar da Marinha, R\$ 7.310 a 7.313; e Montepio Operário dos Arsenais de Marinha e Diretoria do Armamento, R\$ 7.351 a 7.352.

## Ainda Haverá Novos Aumentos no Preço da Gasolina

Surpresa Para os Consumidores: Mais 42 Centavos Por Litro — Em Breve Novo Aumento

Para Atender ao I. A. A. (Gilenio De Carli...)

Os consumidores de gasolina e outros derivados de petróleo foram surpreendidos, ontem, com um aumento de 42 centavos no litro, determinado pelo governo, que majorou o imposto único sobre os combustíveis. Este é o segundo aumento que se verifica nestes dois últimos meses, pois a partir de outubro começou a ser cobrada a taxa de 9 centavos para a receita do IAPETC. Espera-se que dentro de alguns dias novo aumento de preço venha a onerar ainda mais os consumidores, com reflexo no custo de vida. Trata-se do acréscimo de mais 12 centavos por litro, que o Conselho Nacional do Petróleo deverá autorizar, em virtude da obrigatoriedade imposta às companhias de petróleo de misturarem álcool anidro à gasolina. Esse álcool é vendido pelo I.A.A. às companhias a preço duas vezes superior ao do combustível importado.

### TODOS OS PRODUTOS

Todos os produtos e derivados de petróleo foram majorados pelo decreto sancionado pelo presidente da República, que tomou o n. 1.749. Os aumentos se verificarão na seguinte ordem:

Gasolina comum — 42 centavos por litro.

Gasolina de aviação — 40 centavos por litro.

Oleos lubrificantes — 66 centavos por litro.

Oleo diesel — 5 centavos por litro.

Querosene — 1 centavo por litro.

PARA ONDE VAI O DINHEIRO

Esses impostos, tipicamente devolutivos, e que por isso não foram pagos pelo consumidor, virão agravar de muito o custo de vida, pois se refletirão no preço dos transportes, nos artigos industrializados e nos gêneros alimentícios. O governo, justificando o decreto n. 1.749, sancionado no dia 28 último, diz que da receita resultante do imposto único sobre derivados de petróleo, 75% destinam-se ao Fundo Rodoviário Nacional e 25% serão empregados nos empreendimentos ligados à indústria do petróleo.

## Cursos de Supervisão do Pessoal na Indústria em Santo André

S. PAULO, 25 (Pelo telefone) — Mais de 50 alunos do Curso de Supervisão do Pessoal na Indústria, que o Departamento de Produção Industrial, da Secretaria do Trabalho, Indústria e Comércio, vem promovendo com a colaboração do Departamento Regional do Serviço Social da Indústria Sesi, em São Paulo, compareceram ao jantar de confraternização oferecido por esta entidade em sua cozinha da vizinhança de Santo André. Durante o ágape, a que estiveram presentes os representantes do Sesi, do Departamento de Produção Industrial, da Fiesp e do diretor do Departamento Regional do Sesi, usaram da palavra o prof. Roberto Mello, da Escola de Sociologia e Política, que ministra o curso, alunos, educadores e assistentes sociais e o sr. Juvenal de Oliveira Ferrinho, delegado regional, em nome do presidente do Sesi.

## RAIOS X

TOMOGRAFIAS

Exames radiológicos em residência

Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes

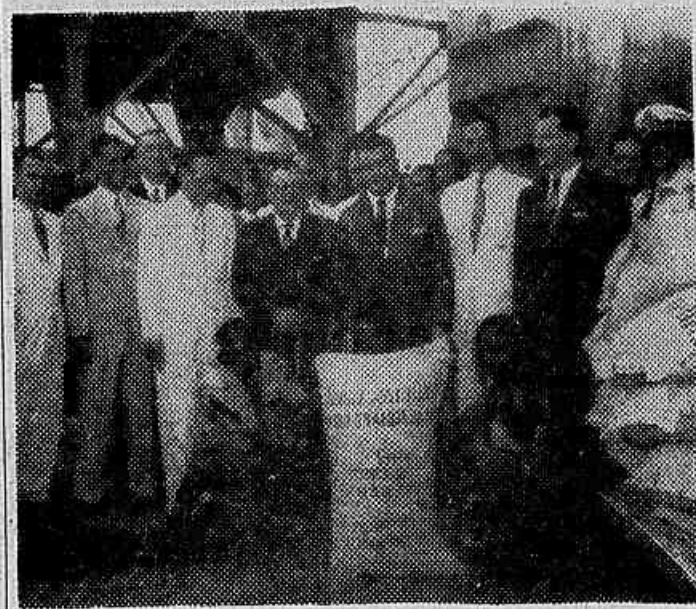
Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas

Rua Araújo Porto Alegre, 70 - 9.º andar

TELEFONE: 22-5338

## OS PRIMEIROS SEXTENTA MIL QUILOS DE TRIGO NACIONAL

Autoridades assistiram à descarga do trigo gaúcho consignado aos moinhos de trigo do Rio de Janeiro — Perspectivas animadoras da cultura do nobre cereal no Rio Grande do Sul



Dois estivadores e as autoridades com o trigo da safra deste ano

Procedente de Porto Alegre, chegou, ontem, à Guanabara o navio "Farrapo" com 60 mil quilos de trigo nacional, atracado às docas do calç. Ph-ou, onde desembarcou a primeira safra de trigo gaúcho. Para tão auspicioso acontecimento, estiveram à faina de estiva e almirante Lemos Bastos, diretor do Lloyd Brasileiro, sr. Alfredo Augusto Ferreira, sr. Roberto Fuenes, Vasco Simões, Argemiro Machado e John White, representantes do Sindicato da Indústria do Trigo do Rio de Janeiro, deputado Silvio Echenque, representante do Ministério da Agricultura, Alvaro Severino Contrucci, do Banco do Brasil, Mario Rocha, da C. O. F. A. P. e representantes do Ministério da Agricultura e do Serviço de Expansão do Trigo.

A produção do trigo nacional deverá atingir na presente colheita um apreciável recorde sobre a dos anos anteriores como se pode inferir de notícias originadas dos centros produtores riograndenses, Santa Catarina e Paraná, onde se estima a safra superior a 400.000 toneladas, ultrapassando de todas as expectativas. Observa-se, por isso, nos meios agrícolas dos Estados sulinos, grande entusiasmo para futuras colheitas e o prosseguimento da campanha de fomento do trigo, em que estão empenhados o Ministério da Agricultura, a Secretaria da Agricultura do Rio Grande do Sul, os governos dos

## Falências e Desemprego Nos E. U.

Por Causa Das Dívidas Brasileiras

WASHINGTON, 2 (U. P.) — Fontes do Banco de Importação e Exportação declararam que os funcionários dessa instituição não sabem ainda o que vão fazer com respeito ao pedido que, sobre a dívida comercial no Brasil, estão elaborando os exportadores norte-americanos em Nova York.

Os exportadores citados solicitarão ao Banco que autorize o pagamento em dólares dos créditos em cruzeiros depositados no Banco do Brasil, alegando que essa última instituição já autorizou ditos pagamentos.

As citadas fontes declararam apenas que "estão estudando, por sua própria conta, o problema brasileiro, porém que ainda não chegaram a conclusão alguma".

Acrescentaram que os exportadores não se comunicaram com o Banco ainda, e nada se sabe oficialmente sobre o que pensam fazer, exceto o que os jornais já publicaram.

O "comitê de ação" do sexportadores, presidido pelo sr. James B. Herzog, da firma STERN MORGENTHAU AND COMPANY, declarou em Nova York que solicitará aos funcionários do Banco de Exportação e Importação uma audiência, imediatamente. O comitê de ação informou que enviara pedido de ajuda à Casa Branca, aos atuais membros do gabinete, ao general Eisenhower, presidente eleito, aos membros do futuro gabinete republicano e aos senadores e representantes.

O comitê declarou que alguns dos títulos vencidos contam com embarques datados de julho do ano passado e que se o Banco não conceder ajuda alguma aos exportadores estes se verão obrigados a declarar falência e seus empregados perderão o emprego. Disse ainda o comitê que "não temos interesse em ouvir falar frases como esta: NESTES MOMENTOS DA POLÍTICA INTERNACIONAL... Também não queremos nada com a sutileza diplomática. O que precisamos é que o Banco aja imediatamente".

## 165 Milhões de Cruzeiros Para Usineiros de Pernambuco

Do "Setor de Divulgação" do Banco do Brasil recebemos a seguinte nota:

— "O Banco do Brasil acaba de conceder ao Instituto do Açúcar e do Alcool o crédito de 165 milhões de cruzeiros, a prazo de 180 dias, através da sua agência de Recife. Trata-se de adiantamento destinado, em última análise, à Cooperativa dos Usineiros de Pernambuco, desempenhando o papel de intermediário."

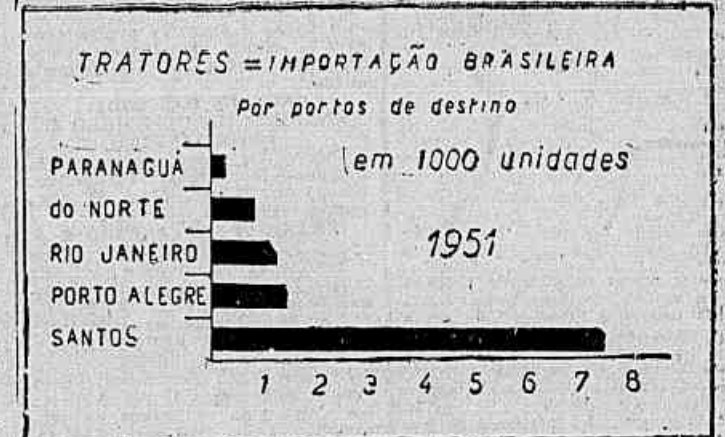
Como se sabe, o Banco do Brasil vem procurando estimular, por todos os meios, o desenvolvimento do sistema de cooperativas, com o objetivo de amparar os produtores. No caso, o resgate do crédito aberto ao Instituto do Açúcar e do Alcool será feito por empréstimos a serem concedidos às usinas devedoras da Cooperativa dos Usineiros de Pernambuco, sob garantia hipotecária correspondente ao valor de tais débitos. A medida em que forem sendo realizados os empréstimos aos usineiros beneficiados, será o produto de cada operação aplicado na amortização do saldo devido ao Instituto, até a final liquidação.

"Destá maneira, o Banco do Brasil antecipa os recursos de que necessitam os usineiros pernambucanos, possibilitando-lhes pagar suas dívidas junto à Cooperativa e preparar-se para a safra."

## Participação Britânica no Comércio Latino-Americano

LONDRES, 2 (UP) — A participação britânica no comércio latino-americano diminuiu de um nível de 11,6% em 1949 para 7% no ano passado, segundo as estatísticas publicadas pela The Credit Assurance Association Ltd.

O relatório diz que a Grã-Bretanha está perdendo terreno na América do Sul ante a forte concorrência dos Estados Unidos, da Alemanha e de outros países europeus. Acrescenta o relatório que aumentou notavelmente o comércio dos E. U., da Alemanha e do Japão com a América Latina, e que os países do Benelux também lograram aumentar suas operações com essa região. Explicando as razões desse declínio no comércio britânico, o informe assinala:



O Estado de São Paulo tem disseminado de maneira notável o emprego da maquinaria nas diversas atividades agrícolas. Isso é comprovado pelas estatísticas publicadas pelo Ministério da Fazenda, com referência aos tratores e outras máquinas. Em 1951, cerca de 11.083 unidades foram importadas pelo Brasil, das quais 7.652, destinaram-se a esse Estado. A participação paulista foi da ordem de 67%.

Em seguida, conforme demonstra o gráfico que ilustra esta nota, apresentaram-se: Rio Grande do Sul, com 12% do total; Rio de Janeiro, com 10%; os Estados nordestinos, com 7%.

No momento, a Secretaria de Agricultura de São Paulo está realizando um importante estudo relacionado com a avaliação do aparelhamento disponível da lavoura paulista. Com base nas informações colhidas por intermédio dos formulários preenchidos pelos lavradores, pretende aquele organismo determinar medidas que possibilitem um rendimento maior e mais eficiente de tais máquinas, visando o aumento da produção.

| Consumo        | 2.000  | 4.000  |
|----------------|--------|--------|
| Algodão        | 307,90 | 311,00 |
| Recife, 2      |        |        |
| Tipos 5, Comp. | 355,00 | 355,00 |
| Tipos 5, Comp. | 355,00 | 355,00 |
| Tipos 5, Comp. | 355,00 | 355,00 |
| Tipos 5, Comp. | 355,00 | 355,00 |
| Tipos 5, Comp. | 355,00 | 355,00 |
| Tipos 5, Comp. | 355,00 | 355,00 |
| Tipos 5, Comp. | 355,00 | 355,00 |
| Tipos 5, Comp. | 355,00 | 355,00 |
| Tipos 5, Comp. | 355,00 | 355,00 |

## STOCK EXCHANGE DE LONDRES

| Londres, 27 | Abert. | Fech. |
|-------------|--------|-------|
| 3% Consol.  | 35,12  | 35,12 |
| 4% Consol.  | 35,12  | 35,12 |
| 5% Consol.  | 35,12  | 35,12 |
| 6% Consol.  | 35,12  | 35,12 |
| 7% Consol.  | 35,12  | 35,12 |
| 8% Consol.  | 35,12  | 35,12 |
| 9% Consol.  | 35,12  | 35,12 |
| 10% Consol. | 35,12  | 35,12 |
| 11% Consol. | 35,12  | 35,12 |
| 12% Consol. | 35,12  | 35,12 |
| 13% Consol. | 35,12  | 35,12 |
| 14% Consol. | 35,12  | 35,12 |
| 15% Consol. | 35,12  | 35,12 |
| 16% Consol. | 35,12  | 35,12 |
| 17% Consol. | 35,12  | 35,12 |
| 18% Consol. | 35,12  | 35,12 |
| 19% Consol. | 35,12  | 35,12 |
| 20% Consol. | 35,12  | 35,12 |

## Posto de Arrecadação DO I.A.P.E.T.C.

(ao lado da Diretoria do Trânsito)

PRAÇA DA INDEPENDÊNCIA N.º 71

ESCOLA MOTORAM

Curso de Máquinas e Regulamentar

Aulas Práticas de direção

FUNCIONA DAS 7 ÀS 20 HORAS

## TACOS DE PEROBA M2 35,00

Madeiras em geral

Ripos M. 1, 0,95 - Forro M. 2, 26,00 - Soalho 45.

Pinho - Peroba de Massaranduba.

Acompanhamos a companhia de baixa dos preços --

Ver o material à rua Comandante Garcia Pires,

esquina da Praça Marechal Hermes.

Cais do Pôrto - Telefone: 43-4487

## MERCADOS ESTADUAIS E ESTRANGEIROS

NOVA YORK, 27 - FERIADO

Abertura

Fechamento

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.

Tipos 5, Comp.







# Grande Equipe da Columbia Virá Filmar no Brasil

Realização da novela "River of the Sun", de James Ramsey

HOLLYWOOD, 2 (U. P.) — A Columbia Picture enviara para o Brasil uma grande equipe encabeçada por famosos astros e estrelas, para iniciar na próxima primavera a filmagem em "location" de "River of the Sun", cuja história foi extraída da novela de James Ramsey Ullman.

William Fadiman dirigirá a película, que será rodada num trecho inexplorado da selva amazônica, constituindo talvez uma das mais ousadas filmagens já tentadas por um estúdio de Hollywood.

"River of the Sun" será a segunda "best seller" de Ullman a ser filmada. Sua primeira novela a ser transportada para o

celuloide foi "The White Tower".

CARLITO EM LAUSANNE — LAUSANNE, 2 (AFP) — Chegaram a esta cidade, hoje, Charles Chaplin e sua esposa, procedentes de Genebra.

## Academia Brasileira de Letras

Em prosseguimento às comemorações da "Semana de Arte Moderna", a Academia Brasileira de Letras, em sessão pública da Academia, uma conferência que terá por tema "Graça Aranha, às 17 horas.



"SCARAMOUCHE, O HOMEM DAS MIL AVENTURAS" SERÁ APRESENTADO EM "AVANT-PRÉMIÈRE", EM BENEFÍCIO DE DOIS ÓRGÃOS HOSPITALARES

Sob os auspícios do sr. ministro Antônio Carlos Lafayette de Andrada, do Provador da Santa Casa da Misericórdia do Rio de Janeiro, realizará-se, às 21,30 do dia 17 de dezembro, no Teatro Copacabana, a "avant-première" de "SCARAMOUCHE, O HOMEM DAS MIL AVENTURAS", em benefício da Tercera Clínica Pediátrica e Segunda Clínica Ortopédica, Hospital S. Zaccarias, Santa Casa da Misericórdia.

O esperado e sugestivo superfilme Metro-Goldwyn-Mayer em Technicolor, com Stewart Granger, Eleanor Parker, Janet Leigh e Mel Ferrer, inspirado na fascinante obra de Rafael Sabatini, terá, assim, apresentação de grande brilho entre nós, assinalando sua estreia no país.

Um grupo de senhoras da nossa sociedade, neste momento, desenvolve grande atividade em prol do maior brilho da nossa "avant-première", e grande trabalho a procura de ingressos, ao preço de Cr\$ 10,00.

O SCARAMOUCHE, O HOMEM DAS MIL AVENTURAS, figura no número dos mais vitais filmes produzidos pela M-G-M nos últimos anos e tem assinalado "records" em todos os países onde já foi apresentado. Guardado com grande curiosidade entre nós, promete marcar ponto inconfundível na presença do público, e o fato de ter sido escolhido para uma "great night" em benefício de órgãos hospitalares como a Tercera Clínica Pediátrica e Segunda Clínica Ortopédica, Hospital S. Zaccarias, Santa Casa da Misericórdia — empresa maior brilho à sua condição de espetáculo de alta classe.

**METRO** **METRO** **METRO**

GLENN FORD  
RUTH ROMAN  
DENISE DARCEL

**Felizardo**

AMANHÃ **SPENCER TRACY** **KATHARINE HEPBURN**

**A Mulher Absoluta**

ALDO RAY **George Cukor**

## CINEMA — Dacia Vieira Ottoni

### "O Caminho da Esperança"

IL CAMMINO DELLA ESPERANZA (Lux-Film; Art) é a narrativa da dramática peregrinação de um grupo de sicilianos que abandonam sua pequena cidade natal quando sobreveem uma crise e cessam o trabalho nas minas de enxofre — a única ocupação na pequena comunidade. O exodo é narrado a partir de um episódio que mostra a resistência dos mineiros à cessação do trabalho, e logo a seguir a câmera acompanha os retratantes na via luso do Eldorado, quando eles decidem atravessar clandestinamente a fronteira italiana e alistar-se na França, onde presumem encontrar facilmente trabalho. Durante a aspera peregrinação, o diretor Pietro Germi vai compondo, para estruturar melhor os conflitos que se deflagram, um retrato da Itália moral e materialmente arrazada, ora mostrando a prática franca do contrabando e da chantagem que faz quando invade o episódio do "conto do vigário" da viagem à França, ora mostrando que as greves assolam o país de norte a sul. A fita evidencia ainda mais seu tom poético quando mostra uma polícia displicente e às vezes violenta, resquício dos hábitos adquiridos no fascismo e não de todo abandonados momentos depois da derrocada do regime de Mussolini. De resto os bons filmes italianos do pós-guerra sempre esmagam esse ranço fascista dos "carabinieri", apresentando-os em meio à miséria geral (que é, invariavelmente, o ambiente do cinema semi-documentário) como as únicas pessoas bem nutridas e bem vestidas.

então, para citar a terceira das maiores cinematografias atuais, os bons filmes franceses (hoje raros) de um Jacques Becker ("A Eterna Ilusão").

"O Caminho da Esperança", de um enredo simples e feito com a maior simplicidade técnica, é também uma fita dotada de forte e peculiar estilo dos bons realizadores italianos. Nas suas composições linearmente objetivas e desprovidas de complexidades de enquadramento, procura-se sempre estabelecer o vínculo indissolúvel do homem com o meio para caracterizar a atmosfera, ou melhor, a personalidade de uma cinematografia. Essa história de uma gente rude e ingênua é violentamente amarga na sua crítica intencional aos fatores da tragédia do homem de depois da guerra. Da vida melancólica de uma pequena e atrasada aldeia siciliana, o diretor leva um bando de homens, mulheres e crianças famintas a um momento de ilusão para depois lançá-los desesperadamente no vazio e no irreversível. Mas sempre resta um pouco de esperança e em meio ao inusitado drama a solidariedade humana, a luta pela sobrevivência e umas migalhas de compreensão, salvam os desamparados da aniquilação total e lhes proporcionam o direito de trabalho — que é o bem mínimo — e ao mesmo tempo o máximo — que o homem pode aspirar.

Ao lado de "Miracolo a Milano", de Vittorio de Sica, "Il Cammino della Speranza" deu aos italianos, no Festival de Veneza de 1951, o prêmio correspondente à melhor seleção daquela série mostra internacional. Já em 1950 havia sido contemplado com o laurel máximo do cinema italiano — o prêmio Roma.

É um filme admiravelmente interpretado, embora seu elenco seja integrado por dois atores profissionais apenas: Elena Varzi e Raf Vallone. Os outros, não-profissionais, são figuras de composição, mas seguramente dirigidas por Pietro Germi, deram irrepreensíveis "performances". O diretor desse filme realizou anteriormente uma obra fartamente elogiada pela crítica e pelo público e, posteriormente a este, um filme também grandemente elogiado: o primeiro se chamava "In Nome della Legge" e o último "La Città si Difende".

**PLAZA** **PARISIENSE** **ASTORIA** **OLINDA** **RITZ** **COLONIAL** **PRIMOR** **MASCOTE**

HOJE **O FILME SURPRESA DA TEMPORADA!**

**"A CIDADE ATÔMICA"**

COM GENE BARREY, LYDIA CLARK, MICHAEL MOORE, NANCY GATES, LEE ANKER

THE ATOMIC CITY COMPLEMENTOS NACIONAIS

**PLAZA** **PARISIENSE** **ASTORIA** **OLINDA** **RITZ** **COLONIAL** **PRIMOR** **MASCOTE**

HOJE **FONTAINE-MILLAND WRIGHT**

NA PRODUÇÃO DE George Stevens

**Na Vozagem do Vício**

O famoso produtor de "Um Lugar ao Sol" oferece-nos agora um novo e surpreendente drama de amor!

"Something to Live For" COMPLEMENTOS NACIONAIS

**HOJE** **AS 21.30 hs na**

**RÁDIO MAYRINK VEIGA**

**OUÇAM A ALEGRE PRODUÇÃO DE HAROLD BARBOSA**

**A Cidade Se DIVERTE**

REUNINDO UMA GRANDE EQUIPE DE COMEDIANTES

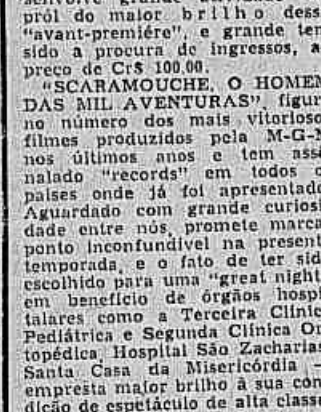
**PATROCÍNIO DA NATA**

MAQUINAS DE COSTURA BUENOS AIRES - 1952

**EXPLOSIVO DRAMA DE UM DOS MAIS ARDENTES AMORES!**

**MARLON BRANDO** **JEAN PETERS**

**VIVA A PAIXÃO!** **BREVE**



Teresa Wright e Ray Milland, que interpretam no filme "Na Vozagem do Vício" o papel de marido e mulher, filme este a ser exibido a partir de segunda-feira nos cinemas do circuito Plaza

## Próximos Lançamentos

Nova Vitória de Burt Lancaster: "Homens do Deserto"

A perigosa aventura que um bando de cavaleiros — soldados da Legião Estrangeira — enfrentam ao longo do deserto em perseguição aos revoltosos do Rif é o que nos narra, da forma impressionante, de uma forma formidável, "Homens do Deserto" (Ten Tall Men), que a Columbia filmou em cores por Technicolor, com Burt Lancaster no principal papel e que será apresentado, a partir de segunda-feira nos cinemas Pathé, Presidente, Paratodos, Mauk, Alvorada, Leme, Fluminense, Cassino, Icarai, Nacional, Baronesa e Esperanto simultaneamente.

FALA JOAN FONTAINE, A ESTRELA DE "NA VOZAGEM DO VÍCIO"

Paradoxal que possa parecer à primeira vista, o certo é que Joan Fontaine afirma que o papel que mais distingue uma atriz a interpretar, é o papel de atriz. Miss Fontaine fez essa curiosa descoberta quando começou a atuar em "Na Vozagem do Vício", a audaciosa produção de George Stevens, que os Cinemas Plaza, Astoria, Olinda, Ritz, Parisiense, Primor, Mascote, Colonial e Haddock Lobo exibem na próxima segunda-feira, e na qual

## TEATROS E BOITES

### CASABLANCA

TELS.: 26-7437 e 26-1783

CARLOS MACHADO apresenta

**"CLARINS EM FÁ"**

O maior espetáculo carnavalesco de todos os tempos!

Com LINDA BATISTA, ATAULFO ALVES E SUAS PASTORAS, SILVIA FERNANDA e mais 30 artistas!

**Hoje e todas as noites**

TEL.: 27-0020

Ramal Teatro

HOJE — AS 21,30 HORAS

"OS ARTISTAS UNIDOS"

APRESENTAM

"A CEGONHA SE DIVERTE"

("Lorsque l'enfant paraît...")

4.º MES DE SUCESSO

com MORINEAU, JARDEL FILHO, FRANCISCO DANTAS, LAURA SUAREZ e um grande elenco

Modelos LEBELSON MODAS

IMP. ATÉ 18 ANOS

### MONTE CARLO

Os aplausos continuam no 3.º MES!

### "O TERCEIRO HOMEM"

GRANDE OTELO, SILVEIRA SAMPAIO, TEÓFILO DE VASCONCELOS e o fabuloso elenco de CARLOS MACHADO

— ALÔ, 47-0644? — "Sim, MONTE CARLO

A uma hora o melhor "show" do Rio!"

### VOGUE

APRESENTA DIARIAMENTE JANTARES

DANÇANTES DE 21 AS 23,30 HORAS

A MELHOR COMIDA.

Na "Boite" depois das 23,30

### RUTH ROGERS

A SENSACÃO DA BROADWAY

ela aparece como uma talentosa e bela estrela do palco.

"A MULHER ABSOLUTA", COM SPENCER TRACY E KATHARINE HEPBURN, A PARTIR DE AMANHÃ, NOS CINES METRO

A história de um promotor de jogos profissionais e uma especuladora desportistas, é o que nos conta, muito humoristicamente esta película que os 3 Cines Metro estão anunciando com sua estréia de amanhã — "A Mulher Absoluta" (Pat and Mike). Dois campeões em popularidade personificam os supracitados tipos: Spencer Tracy e Katharine Hepburn, coadjuvados por uma pleiade

de excelentes intérpretes, dentre os quais, o novato Aldo Ray num trabalho realmente admirável. "A Mulher Absoluta" conta também com a participação brilhante de renomadas personalidades do esporte americano, como por exemplo, Guassini Moran, Don Budig, Frank Park e Betty Hicks. Direção de George Cukor.

"PEGANDO FOGO", O FILME DE CARNAVAL DA ATLÂNTIDA

O filme de Carnaval da Atlântida já é uma tradição na indústria cinematográfica brasileira. Em 1952, a popular produtora não poderia falar a esse compromisso para com o seu fidei público, que sempre sempre ansiosamente esse filme — o melhor e pelos melhores artistas. Pois, segundo anuncia a publicidade da Atlântida, o seu filme de Carnaval terá o título de "Pegando Fogo", e o elenco aparecerá Ocarino, Maria Antônia, Fátima, Grande Otelo, Eliana, Gyl Farney, José Lewgoy, Colé, Renato Resler e Iracema Vitória, nos principais papéis. Uma boa notícia para os fãs.

## Cartaz ★ Espetáculos de Hoje ★ Teatros ★ Cinemas ★ Cartaz ★ Espetáculos de Hoje ★ Teatros ★ Cinemas

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>TEATROS</b></p> <p>CARLOS GOMES — 22-7581 — "Fechado."</p> <p>COPACABANA — 27-0020 — "A cegonha se diverte", com Morineau, Jaridel Filho, Laura Suarez. Diariamente, às 21,30 horas. Improprprio até 18 anos.</p> <p>FOLLIES — 27-8216 — "Aparelhos milhões", com Renata Fronzi.</p> <p>JARDEL — 27-8712 — "Fechado."</p> <p>JOÃO CAETANO — "O hode tá solto", com Virginia Lane, Aracy Cortes, Anikio. Diariamente, às 20 e 22 horas.</p> <p>MADUREIRA — "Tudo é lucro", com Zúlia Jorge, Ivone Nelson. Diariamente, às 21 horas.</p> <p>MUNICIPAL — 42-3103.</p> <p>RECREIO — 22-8164 — "Fechado."</p> <p>REGINA — 32-5817 — "Depois do casamento", com Marlene Luiz Delino, Vanda Lacerda. De terça a sexta-feira, sessão única, às 21 horas. Sábados e domingos, às 20 e 22 horas. Vespertina, quintas-feiras, sábados e domingos, às 16 horas.</p> <p>REPÚBLICA — 22-0271 — "Fechado."</p> <p>RIVAL — 22-2721 — "Que mulher!", com Alimée e Elza Gomes. Diariamente, às 21 horas. Improprprio até 18 anos.</p> <p>SERRADOR — 42-6442 — "Está lá fora um inspetor", com Vilar, Sadi Cabral, Fernanda Montenegro, Samaritana Santos. Diariamente, às 21 horas.</p> <p>TEATRO DE BOLSO — 27-1037 — "Deu Freud contra", com Silveira Sampaio. Diariamente, às 21 horas. Sábados e domingos, às 20 e 22 horas.</p> <p>CIRCO GARCIA — Avenida Presidente Vargas, junto à Central, "Os Piccoli de Rosanna", Maricetes. Diariamente, às 21 horas.</p> <p><b>CINEMAS</b></p> <p>Os Lançamentos</p> <p>"O FELIZARDO" — "Young man with idea" — M-G-M. Produção americana. Diretor: Mitchell Leisen. Comédia: ele era um pacato chefe de família, que quando grande cidade, se viu às voltas com a malandragem. Elenco:</p> | <p>Glenn Ford, Ruth Roman, Denise Darcel. Nos Cines Metros. Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. (No Metro Passeio, a partir das 12 horas).</p> <p>UM CASO DE HONRA — ("The Window Boy" — London Films). Produção britânica. Diretor: Anthony Asquith. Melodrama. Elenco: Robert Donat, Margaret Leighton, Sir Cedric Hardwicke, Jack Wadsworth. Nos Cines PALACIO, LEBLON, VAZ-LOBO, CAPITOLIO (Petropolis). Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.</p> <p>O TESOURO PERDIDO — ("The Treasure of Last Canyon" — Univ. Inter.). — Produção americana. Diretor: Tito Davison. Melodrama: sobre preconcetos raciais: filha de branco com nega. Ela odiava a todos. Elenco: Margá Lopez, Roberto Canedo, Miguel Torruco e José Linhares. Nos Cines PALACIO, LEBLON, VAZ-LOBO, COLISEU e PETROPOLIS. Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Improprprio até 18 anos.</p> <p>A CIDADE ATÔMICA — ("The Atomic City" — Paramount). — Produção americana. Melodrama: espies estrangeiros rondavam a cidade em busca de valores segredos atômicos para conseguir seus intentos, sequestraram o filho do cientista local. Elenco: Gene Barry, Lydia Clarke, Michel Morey, Nancy Gates, Lee Asher. Nos Cines PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRIMOR, HADDOCK-LOBO, MASCOTE. Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.</p> <p>O CAMINHO DA ESPERANÇA — ("Il Cammino della Speranza" — Luz). — Produção italiana. Diretor: Pietro Germi. Melodrama: amor eles tinham um motivo de</p> | <p>Elenco, Harry Baur, Maciel Chantel. Nos Cines MARABÁ. Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Improprprio até 18 anos.</p> <p><b>OUTROS PROGRAMAS</b></p> <p>Centro</p> <p>CAPITOLIO — 22-6788 — Sessões passatempo.</p> <p>CATUMBI — 22-3681 — "Pecadora imaculada".</p> <p>CENTENARIO — 43-8543 — Sessões passatempo.</p> <p>CINEAC TRIANON — 42-6024 — ESTACIO DE SA — 32-2923 — "A Corrida" e "Crime do Expresso".</p> <p>FLORINANO — 43-9074 — "Tres vagabundos".</p> <p>COLONIAL — 42-8512 — "A cidade atômica".</p> <p>GUARANI — 32-5551 — "Minha cara metade".</p> <p>IDEAL — 42-1218 — "Tres vagabundos".</p> <p>IMPERIO — 22-9345 — "Preconceito".</p> <p>IRIS — 42-0763 — "Protetor da diligência" e "Acusação injusta".</p> <p>LAPA — 22-2543 — "Preclúdio à farra".</p> <p>MARROCOS — 22-7979 — "Flor dos pecados" e "A voz das pistolas".</p> <p>MEM DE SA — 42-2232 — "Tres vagabundos".</p> <p>METRO PASSEIO — 22-6141 — "O felizardo".</p> <p>ODEON — 22-1503 — "O tesouro perdido".</p> <p>PALACIO — 22-0338 — "Um caso de honra".</p> <p>PARISIENSE — 22-9123 — "A cidade atômica".</p> <p>PATHE — 22-8795 — "O caminho da esperança".</p> <p>PLAZA — 22-1097 — "A cidade atômica".</p> <p>PRESIDENTE — 42-7128 — "Madragoa".</p> <p>PRIMOR — 43-6681 — "A cidade atômica".</p> <p>REX — 22-6337 — "Por tumulto o oceano" e "O imã encantado".</p> <p>RIO BRANCO — 43-1039 — "Dois fantasmas vivos".</p> <p>RIVOLI — 42-9515 — "Raspoutine".</p> <p>S. JOSE — 42-0592 — "Madragoa".</p> <p>VITÓRIA — 42-9220 — "Os tres vagabundos".</p> | <p><b>Zona Sul</b></p> <p>ALVORADA — 27-2936 — "O rei dos mendigos".</p> <p>ART-PALACIO — 37-9443 — "O caminho da esperança".</p> <p>ASTORIA — 47-0466 — "A cidade atômica".</p> <p>AZTECA — "Preconceito".</p> <p>BOTAFOGO — 26-2250 — "Tres vagabundos".</p> <p>DANUBIO — "Raspoutine".</p> <p>FLORÉSTIA — 26-5257 — "Amor e espada" e "Mais forte que os fortes".</p> <p>GUANABARA — 26-9339 — "Fechado para obras".</p> <p>IPANEMA — 47-3806 — "Preconceito".</p> <p>LEBLON — 27-7805 — "Um caso de honra".</p> <p>LEME — 27-6412 — "Nada além de um desejo".</p> <p>METRO COPACABANA — 27-9797 — "O Felizardo".</p> <p>MIRAMAR — "Tres vagabundos".</p> <p>NACIONAL — 26-6972 — "Eles são os sacrificados".</p> <p>PAX — "O caminho da esperança".</p> <p>PIRAJA — 47-2668 — "Hora da vingança" e "Meu amorado João".</p> <p>POLITEAMA — 25-1143 — "A compasso da vida" e "Resgate a qualquer preço".</p> <p>RIAN — 47-1144 — "O tesouro perdido".</p> <p>RITZ — 37-7224 — "A cidade atômica".</p> <p>ROXY — 27-8245 — "Tres vagabundos".</p> <p>ROYAL — Sessões passatempo.</p> <p>S. LUIZ — 25-7679 — "O tesouro perdido".</p> <p><b>Zona Norte</b></p> <p>AMERICA — 48-4519 — "O tesouro perdido".</p> <p>AVENIDA — 48-1667 — "A estrela do destino".</p> <p>BANDEIRA — 29-7575 — "Que Deus me perdoe" e "Sua última aventura".</p> <p>CARIOCA — 28-8179 — "Tres vagabundos".</p> | <p>FLUMINENSE — 28-1404 — "Raga e Paixão" e "O menino e o elefante".</p> <p>GRAJAU — 38-1311 — "Tormento da carne" e "Sorte louca".</p> <p>HADDOCK-LOBO — 48-9610 — "A cidade atômica".</p> <p>METRO TIJUCA — 48-9970 — "O felizardo".</p> <p>MARACANA — 48-1910 — "A estrela do destino".</p> <p>NATAL — 48-1480.</p> <p>OLINDA — 48-1032 — "A cidade atômica".</p> <p>PALACIO VITÓRIA — 42-1971 — "Labirinto que escravizam".</p> <p>S. CRISTOVAO — 38-4925 — "Telefonema fatal" e "Herdeira sem fortuna".</p> <p>SANTA ALICE — 38-9993 — "Tres vagabundos".</p> <p>TIJUCA — 48-4519 — "Preconceito".</p> <p>VELO — 48-1381 — "Era uma vez um vagabundo" e "Os falsos vilões".</p> <p>VILA ISABEL — 38-1310 — "Pajadino da lei" e "O segredo das cartas".</p> <p><b>Subúrbios da Central</b></p> <p>ALFA — 29-8215 — "Bandeirantes do oeste" e "Caminhante solitário".</p> <p>BANDEIRANTES — 29-3262 — "Revoltas dos apaches" e "O verdadeiro homem".</p> <p>BARONEZA — "Entre dois juramentos" e "Fuga perversa".</p> <p>BELMAR — 29-3752 — "Do amor do diabinho" e "Valente destemido".</p> <p>BORJA REIS — 29-4281 — "Sindicato do crime" e "Adeus, meu amor".</p> <p>CACHAMBI — "Samsão e Dalila".</p> <p>COELHO NETO — "Samsão e Dalila".</p> <p>COLISEU — 29-8753 — "Preconceito".</p> <p>EDISON — 29-4449 — "Ardil de jogadores" e "Covil de ladrões".</p> <p>IGUAÇU — "Ave do paraíso".</p> <p>IMPERIAL — "Ao som do manto" e "Sua última aventura".</p> <p>IRAJÁ — "Joias Alidasas" e "Vigilantes justicieiros".</p> | <p>JOVIAL — 29-0652 — "Ao compasso da vida" e "Resgate sublimar".</p> <p>MADUREIRA — 29-8733 — "Protetor da diligência" e "Acusação injusta".</p> <p>MARABÁ — 29-8038 — "Raspoutine".</p> <p>MASCOTE — 29-0411 — "A cidade atômica".</p> <p>MEIER — 29-1222 — "Terra virgem".</p> <p>MODELO — 29-1578 — "Pobre coração".</p> <p>MODELO — 29-1578 — "Os 3 mascarados" e "Foguete cubano".</p> <p>MONTE CASTELO — 29-8250 — "Tres vagabundos".</p> <p>NILOPOLIS — "Chaga de fogo".</p> <p>NOHO HORIZONTE — "Chaga de fogo".</p> <p>PARATODOS — 29-5191 — "O caminho da esperança".</p> <p>PIEDADE — 29-6532 — "Santa Fé".</p> <p>QUINTINO — 29-8230 — "Os 3 mascarados" e "Foguete cubano".</p> <p>REALENGO — BNG 742 — "Sombra das palmeiras" e "Tourelas".</p> <p>S. JERONIMO — "O segredo das cartas" e "Escola de bruxas".</p> <p>TODOS OS SANTOS — 49-0300.</p> <p>TRINIDADE — 49-3838 — "As mil e uma noites" e "Pandemônio".</p> <p>VAZ-LOBO — 29-9198 — "Um caso de honra".</p> <p>VERDE — (Bangu).</p> <p>VITÓRIA — (Bangu).</p> <p><b>Subúrbios da Leopoldina</b></p> <p>BONSUCESSO — "Tres vagabundos".</p> <p>BRAZ DE PINA — "Tres vagabundos".</p> <p>MAUA — "O caminho da esperança".</p> | <p>ORIENTE — 30-1131 — "Fugitivo da guilhotina" e "Crime do ex. preso".</p> <p>PARAISO — 30-1060 — "Espada contra espada" e "Coração de vaqueiro".</p> <p>PENHA — 30-1121 — "Do amor ao odio" e "O estigma".</p> <p>RAMOS — 30-1094 — "Nave e sangue" e "Cumplididade".</p> <p>ROSARIO — 30-1889 — "Macaco".</p> <p>SANTA CECILIA — 30-1823 — "Albismo do desejo" e "Emboada na floresta".</p> <p>SANTA HELENA — 30-2666 — "Horizonte de glórias".</p> <p>S. PEDRO — 30-5005 — "Madragoa".</p> <p><b>Ilha do Governador</b></p> <p>JARDIM — "O pária das ilhas".</p> <p><b>Niterói</b></p> <p>BRASIL — "O estigma".</p> <p>CASSINO ICARAI — "Pobre coração".</p> <p>EDEN — "Pobre coração".</p> <p>ICARAI — "O tesouro perdido".</p> <p>IMPERIAL — "Horas intermináveis" e "Meu amorado João".</p> <p>ODEON — "Tres vagabundos".</p> <p>PALACE — "Ao compasso da vida".</p> <p>PARAISO — "Solar das almas perdidas".</p> <p>RIO BRANCO — "S. JOSE" e "Madragoa".</p> <p>VITÓRIA — "Samsão e Dalila".</p> <p><b>Petrópolis</b></p> <p>CAPITOLIO — "Um caso de honra".</p> <p>D. PEDRO — "Hora da vingança" e "Tourelas".</p> <p>ESPERANTO — "Preconceito".</p> <p>PETROPOLIS — "Preconceito".</p> <p>SANTA TEREZA — "Brotinho infernal".</p> <p><b>Caxias</b></p> <p>BRASIL — "Os tres vagabundos".</p> <p>CAXIAS — "Os tres vagabundos".</p> <p>Vila Meriti</p> <p>GLORIA — "Tres vagabundos".</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



SEXO FRACO...



Josefina Rodriguez (47 anos, solteira, uruguaiana, sem profissão, Hotel Lancaster, apto. 304) foi presa, ontem, em flagrante, pelo guarda-civil n.º 916, quando, às 15 horas, na esquina da rua Uruguaiana com Ovidio, tentou pungear a bolsa da senhora Maria Leocádia de Souza Campos. Ao ser conduzida para o 5.º Distrito Policial verificou-se que a pungeadora possuía passaporte de turista, visado em Uruguaiana, em 10 de novembro de 1952. Trazia consigo 601 pesos argentinos e 7 mil cruzeiros. No clichê vemos a uruguaiana já no distrito.

EM GRANDE VELOCIDADE O LOTAÇÃO DESGOVERNOU-SE

O loteção chapa 5-32-42, linha Padre Nobrega-Mauá, (e prope, de 53 anos, rua Antonio Vargas, 12), com suspeita de fratura do crânio; Elza Carvalho de Araújo (brasileira, branca, casada, de 29 anos), rua A, apartamento 102 em Realengo, que cortou a língua; Ermelinda Maria Cavalcanti Silveira (rua Quintão 915); Renalva Antonio Brígido (rua Antonio 54, 158), e o eletricitista da Rádio Nacional, José de Almeida Orico (rua Silveira Lobo, 285).

Todos foram socorridos no Posto de Assistência do Meier, sendo que os três primeiros foram removidos para o Hospital de Pronto Socorro, enquanto os demais, com contusões e escoriações, permaneceram no posto.

DO EXTERIOR

**Três Acidentes de Aviação; Sete Mortos**  
LONDRES, 2 (AFP) — Três acidentes de aviação produziram, hoje à tarde, na Grã-Bretanha, causando a morte de sete pessoas. Todos os três aparelhos pertenciam a RAF. Primeiramente, um bombardeiro quadrimotor caiu em chamas depois de colidir com uma montanha.

O Motorista Espancou o Fiscal Voluntário

Jair Augusto Cansado, 17 anos (rua Marçal Dias, 74, funcionário do Sindicato de Jornalistas Profissionais), passava, ontem, pelo Largo da Carioca, quando notou que o ônibus de chapa número 8-12-21, linha 24, havia avançado e sinal. O rapaz, que é fiscal voluntário do Serviço de Trânsito, tentou notá-lo do número do ônibus. O motorista, percebendo, saltou e começou a agredir o menor a socos e pontapés, até que um guarda que por ali passava, deu o alarme.

DESESPERADOS

**JOSE FELIX DA SILVA** (28 anos, rua Cordeiro Dutra, 30), pôs termo à existência, ingerindo tóxico. O cadáver foi removido para o IML.

COMO É QUE PODE?

Nasceu sanfoneiro e tinha de ser-lo custasse o que custasse. Ninguém ousava contrariá-lo ou dissuadi-lo de seu intento. Era uma questão de vida e morte. Assim pensando, Paulo de Souza, é fã de uma sanfona, há-se de improvisações, nem sempre, aliás, com resultados satisfatórios. Mas ainda assim não desistia do seu ofício acompanhando, quando podia, com indelével entusiasmo, as vibrações desses instrumentos em "shows" ou programas radiofônicos.

Não era tudo para Paulo de Souza, que daí a dia mais adiante mantinha o entusiasmo por aquele instrumento. Em Coronel Procopio, município em que nasceu e se criou, todos o conheciam e chamavam de "grande sanfoneiro", fato que o empolgava e eternizava mais ainda. E aos que duvidavam de suas habilidades musicais, Paulo de Souza respondia, enfático: "Vocês ainda me verão numa emissora na capital da República sanfonando até cair".

Acontece que Benedito Possale, residente na mesma cidade mineira, comprou uma sanfona, mas não a utilizava com frequência. Seduzido, Paulo não se conteve e apropriou-se do lindo instrumento, desaparecendo em seguida.

Adulteravam os Cheques de Vários Clientes do Banco QUE ACONTECERÁ?

A Terceira Câmara Criminal, por dois votos contra um, concedeu ao sr. John Lowndes o "habeas-corpus" impetrado a seu favor pelo advogado Evandro Lins. O fato não passa de um incidente comum da vida forense se não fossem as circunstâncias que levaram aquele casuídico a bater às portas do Tribunal de Justiça.

E' que seu constituinte, acusado como responsável pela morte de uma menor que se achava em uma lancha contra a qual abalroara embarcação idêntica de sua propriedade e por si dirigida, passou a responder por crime doloso, da alçada do Tribunal do Juri, tendo sido sua prisão decretada preventivamente e por isto recolhido à Casa de Detenção.

Os dois votos favoráveis à concessão do "habeas-corpus" aceitaram a tese esposada pela defesa, isto é, erro do promotor público e falha na decisão do juiz da Primeira Vara Criminal. O desembargador Eurico Paixão, dando seu voto favorável à medida requerida, ressaltou a incongruência da Promotoria em descrever as provas denunciando um crime completamente diferente, acentuando que não havia configuração alguma entre elas e a denúncia de uma infração bem diversa.

O desembargador Ademar Tavares teve ocasião de afirmar que o ministério público errara na denúncia, vira demais e por isso classificara erradamente como doloso um crime perfeitamente culposos.

Destarte ficaram perfeitamente demonstrados não só o erro do fiscal da lei como a ilegalidade da decisão do juiz. E' verdade que a Terceira Câmara Criminal reparou o erro jurídico, a legatidade do ato, restituindo a liberdade que se achava preso preventivamente, sem justa causa, desclassificando a infração para homicídio culposos e sujeitando o acusado a ser julgado por juiz singular, no caso, o da Décima Quinta Vara Criminal, a quem o processo fora originariamente distribuído. Até aí está tudo muito bem.

E o reparo moral a que tem direito o acusado que foi ilegalmente recolhido a uma cela da Casa de Detenção, que durante vários dias teve de vestir o ilustre uniforme dos carcerários, de trabalhar como qualquer preso comum, que viu sua fotografia publicada na imprensa, trabalhando ao lado de outros detentos? E a responsabilidade deste promotor que "viu demais", que classificou um crime doloso como culposos? E o ato do juiz que decretou a prisão sem justa causa?

Os votos dos desembargadores Eurico Paixão e Ademar Tavares não são apenas uma vitória jurídica, mas uma vitória moral. O sr. John Lowndes, o erro do promotor público, a falha na decisão de primeira instância. Resta saber o que acontecerá aqueles que, pelo seu erro ou falha, arrastaram um cidadão a uma situação vexatória e cuja moralidade irreparável.

NA AUSÊNCIA DO PAI, ESPANCAVA A ENTEADA

Maria da Conceição Silva (20 anos solteira, doméstica), depois de ter espancado a menor Sandra Elisabeth (um mês e poucos dias) abandonou o barracão onde residia (morro de S. Carlos). Sandra é filha de Abílio Ferreira da Cunha (25 anos, Travessa Vitor Hugo, barracão 736, no morro de São Carlos), com quem vive Maria da Conceição.

Abílio está no Distrito Federal há pouco mais de um ano, época em que conheceu Maria Malda (20 anos) doméstica de uma residência em Copacabana. Combinaram viver em comum. Depois do nascimento de Sandra, a mãe não se conformou com a vida modesta que levava o casal, e resolveu abandonar o companheiro. Foi quando Abílio veio a conhecer Maria da Conceição Silva que a princípio se mostrava dócil com Sandra, tratando-a como sua filha. Mas em pouco tempo começou a tornar-se ríspida para a criança, insinuando ao companheiro que o melhor era interná-la num asilo. Abílio não concordou com repulsa, na ausência deste, a madrasta maltratava-a, chegando ao cúmulo de espancá-la. Aos gritos de Sandra Elisabeth, socorriam os vizinhos, surpreendendo Maria da Conceição.

DESACATOU E AGREDIU O COMISSÁRIO PADILHA

O comissário Padilha estava fazendo, ontem, sua ronda habitual pelos pontos de táxi, quando ao passar pela rua Uruguaiana, foi surpreendido por um grupo de motoristas que, atentamente, ouviram a palavra de um colega.

Estranhando o procedimento irregular dos motoristas do ponto, procurou aproximar-se, sem que estes vissem, para a atenção que estavam tirando no pequeno "meeting".

Tratava-se de Nelson Henrique do Amaral, que estava inclinado de seus colegas a uma reação ao comissário.

JOSE OSCARINO IRMAO (operário, rua 12 de Maio, 248, 484), foi agredido a pau por AGAIR DOS SANTOS (trav. Paulista sem número), por motivos de semenos importância.

OTAVIO ALVES (operário, rua 3 de Maio, sem número), foi agredido a navalha por um desconhecido, no interior do trem, com destino a Caxias, na altura da Circular da Penha. Medição no HGV, apresentava lesão na face.

BENEDITO ANTONIO DA SILVA (46 anos, funcionário municipal, rua Pinto Telles 1084, agredido, no interior do Bar Pedro, a OSMAR PEREIRA LINO (34 anos, grafico, rua das Neves, 43). Ferimentos no rosto.

CONTRA A MÚSICA POPULAR; CONTRA O CARNAVAL

Duas emissoras estão conspirando contra o carnaval carioca. Pretendem elas, numa modalidade comercial de exploração do disco, exigir das fábricas o financiamento dos programas de músicas carnavalescas, com discos. O plano é simples: cada fábrica patrocinaria programas exclusivos de músicas carnavalescas, de sua gravação, pagando uma importância de 20 mil cruzeiros. Por outro lado, e de modo também, selecionaria as músicas que deveriam ser irradiadas nesse programa.

Até o momento, apenas a Rádio Clube dirigiu-se oficialmente às fábricas, apresentando-lhes programas, financiados pelas próprias gravações. Sabe-se, porém, que a Rádio Mauá, hoje uma "Fundação" do Ministério do Trabalho, já se utiliza desse processo, exigindo uma contribuição das próprias fábricas, contribuindo "espontaneamente", para a inclusão da música em seus programas.

A Rádio Clube, porém, resolveu propor o "negócio" abertamente, sugerindo três modalidades de programas, que custariam às fábricas desde a importância de Cr\$ 20.000,00 até Cr\$ 60.000,00. Caso, nenhuma dessas fórmulas agrada à fábrica gravadora, a direção comercial da "A-3" sugere o "preço líquido de Cr\$ 1.000,00 (hum mil cruzeiros) por música irradiada diariamente, obrigando-se, porém, V.V.S.S. a um mínimo de dez músicas diárias".

Várias estações, por questão de orientação artística — a Eldorado, a Rádio Ministério da Educação, a Roquette Pinto, a Jovem do Brasil — não transmitem música popular, especialmente a carnavalesca. Com o "golpe" que a Rádio Clube pretende dar, o grande prejudicado será o carnaval carioca que ficará desfalado de mais um valioso veículo para a propagação da animação carnavalesca.

Os compositores, já tão presos às fábricas de discos, não poderão mais trabalhar seus "sucessos", pois estes serão selecionados previamente pelas direções "artísticas" das gravadoras.

1 - RAINHA DO CARNAVAL

A ACC resolveu modificar o regulamento para a escolha da "Rainha do Carnaval de 1953". Não serão mais realizadas eleições pelo sistema da venda de votos, que não representa uma escolha democrática, mas sim "capitalista". Abolindo esse sistema e no sentido da democracia a escolha da "rainha" da ACC resolveu que a escolha será procedida por um júri. As candidatas serão previamente escolhidas pelos cronistas e, em seguida, inscritas para o concurso perante o júri.

2 - NAS SOCIEDADES

Depois de amanhã, dia 5, o carnaval de Monte Alegre, comemorando a fundação da cidade, terá uma grande festa. Para festejar esse acontecimento, foi organizado o seguinte programa: Sábado, às 9,30 horas, Missa na Igreja de São Jorge, padroeiro do clube, em memória dos associados falecidos; às 18 horas: coquetel em homenagem à imprensa e às Sociedades Co-irmãs; domingo, às 20 horas — baile comemorativo.

Sábado, "Embaixada do Saco" dará seu "grito" de Carnaval. A sociedade do edifício São Borja promete promover uma grande noite de Carnaval, para "desferrar" os ossos de seus associados e amigos.

O "Pierrots" também promoverá, no próximo sábado, o seu "grito" de Carnaval. A "Caverna" vai realizar, para este Carnaval, no seu Senador Dantas, no antigo andar ocupado pela escritoria eleitoral do general Euclides Figueiredo.

Também o Clube dos Embaixadores, ex-Silêncio, cuja "previsão" foi no sábado, com grande êxito, frequência, vai dar o seu "grito" de Carnaval no sábado. Espera-se uma grande noite carnavalesca.

3 - BOITES

No Michel, em Copacabana, Momo and As soltas. Depois da meia-noite, tudo é carnaval. Silveira, gride da marcha "Uva", não tem descanso. No plano é e é tal, toca qualquer coisa e em qualquer tom. Esse profissional, de bom humor, segue, sem esforço, acompanhando os grupos de frequentadores que, num único coro, cantam músicas diferentes.

Ainda, no Michel, tivemos a oportunidade de ouvir de um conhecido compositor: "A Mimi", depois da meia-noite, vai proibir terminantemente que se toquem músicas que não sejam de Carnaval. Ontem, em um tratado com ele — o Silveira vai tocar as músicas e as de Ary. Elas serão tocadas, por 5 vezes cada uma, no mínimo. De qual compositor ou-

te Rubens Silva Campos, tentou contra a vida, em sua residência, atirando fogo nas vestes embebidas em álcool. Em consequência sofreu queimaduras de primeiro, segundo e terceiro graus, generalizadas, sendo internado no HGV.

Mais um "Otário"  
Sabino Perez de Oliveira não sabe muito bem contar a história. Sabe, apenas, que caiu num "conto do vigário", entregando, com suas próprias mãos a dois indivíduos maltrapilhos, que encontraram na Praia de Botafogo, a importância de Cr\$ 1.938,00.

O "otário", que reside na rua Barcelos, bloco 31, apto. 302, em Cachambi, procurou o comissário Wilson Campelo, do 3.º distrito policial e quebrou-se de logo em cair. A autoridade prometeu-lhe providenciar a respeito.

JOSE ANTONIO DA COSTA (48 anos, casado, operário, rua Santana, 189), foi atropelado por uma caminhonete, em frente ao n.º 394, por auto de chapa oficial de n.º ignorado, sofrendo ferimento na região torácica e contusões na perna esquerda, medicado no PAM; GLÓRIA (6 anos, filha de Jair da Costa Pereira, rua Figueira de Melo, 357, apto. 301), foram atropelados pelo caminhão de chapa n.º 1.766-83, da Companhia de Material de Engenharia, dirigido por Dario Augusto do Nascimento. O motorista foi preso e conduzido ao 16.º D. P.; OTILIA COELHO DA SILVA (62 anos, viúva, rua Ministro Viveiros de Castro, 159, apto. 201), foi atropelada por um automóvel não identificado, próximo a sua residência, com contusões e escoriações, foi medicada no H. M. C.

LIÁ FERREIRA (15 anos, Rua Orlandina, 76), por motivos íntimos, tentou por termo à existência, atirando-se ao fogo das vestes, sofrendo em consequência queimaduras de 3.º grau generalizadas. A quase suicida foi medicada no HGV, retirando-se após receber os curativos.

RAIMUNDO MACEDO DA SILVA (Rua Antonio João, 9) suicidou-se ingerindo o veneno adicionado a um refrigerante. As dificuldades financeiras foram a causa do gesto de extremo desespero. O cadáver foi removido para o I. M. L.

Maria Madalena Costa, (19 anos, doméstica, rua Pedro Teles, 272, São João de Meriti), por ser maltratada pelo aman-

★ PEQUENOS FATOS POLICIAIS ★

**Furtos**  
OTAVIO CONCEIÇÃO TANCREDINO (20 anos, rua Conselheiro Zaccarias, 84, casa 5), quando transitava pela Estrada da Gavea, foi assaltado por Douglas Ribeiro de Souza (motorista, rua Barão de Taipé, 43), que levou um relógio, uma aliança e Cr\$ 250,00. Fugiu o assaltante.

CIBELI FERREIRA MACHADO (29 anos, rua D. Cecília, 22), recebeu a incomoda visita dos amigos do alheio, os quais retiraram de sua residência objetos no valor de Cr\$ 3.900,00.

WILSON BRITO ALVES (28 anos, marítimo, rua Silva Gomes, 81), quando viajava num trem da Central, com destino à Cascadura, foi pungeado.

O fato foi levado ao conhecimento do 1.º D. P., que registrou a ocorrência.

ELCI CARVALHO SILVA (Rua Augusto Severo, 86), queixou-se ao comissário do 5.º D. P., que fora furtado em dois pontos de linha no valor de Cr\$ 4.700,00. Alega o queixoso que entregou os referidos valores a um rapaz que se dizia empregado da Tintura e Fiação, localizada à rua da Lapa, 77. A queixa foi registrada.

O INVESTIGADOR VALEMIRO, lotado no 7.º D. P., prendeu em flagrante o motorista do caminhão número 6196, da Empresa de Transporte Mota S. Ltda., de nome José Pacheco de Lima (41 anos, rua 15 de Novembro, 511), por ter furtado 15 quilos de café, tendo o fato sido testemunhado.

**Quedas**  
GLÓRIA (6 anos, filha de Jair da Costa Pereira, rua Piratini, 336), sofreu fratura de várias costelas e contusões pelo corpo, tendo sido internada no H. P. S. e ALAMIR SOHN (18 anos, jornalista, rua Figueira de Melo, 357, apto. 301), foram atropelados pelo caminhão de chapa n.º 1.766-83, da Companhia de Material de Engenharia, dirigido por Dario Augusto do Nascimento. O motorista foi preso e conduzido ao 16.º D. P.; OTILIA COELHO DA SILVA (62 anos, viúva, rua Ministro Viveiros de Castro, 159, apto. 201), foi atropelada por um automóvel não identificado, próximo a sua residência, com contusões e escoriações, foi medicada no H. M. C.

LIÁ FERREIRA (15 anos, Rua Orlandina, 76), por motivos íntimos, tentou por termo à existência, atirando-se ao fogo das vestes, sofrendo em consequência queimaduras de 3.º grau generalizadas. A quase suicida foi medicada no HGV, retirando-se após receber os curativos.

RAIMUNDO MACEDO DA SILVA (Rua Antonio João, 9) suicidou-se ingerindo o veneno adicionado a um refrigerante. As dificuldades financeiras foram a causa do gesto de extremo desespero. O cadáver foi removido para o I. M. L.

Maria Madalena Costa, (19 anos, doméstica, rua Pedro Teles, 272, São João de Meriti), por ser maltratada pelo aman-

**Desesperados**  
JOSE FELIX DA SILVA (28 anos, rua Cordeiro Dutra, 30), pôs termo à existência, ingerindo tóxico. O cadáver foi removido para o IML.

Saffra DIARIA

Até às 23,30 horas de ontem, os ônibus, bondes, lotações, etc., fizeram as seguintes vítimas:

ARMANDO BERNARDO (26 anos, rua Duque Lacerda, 21, casa 1), foi atropelado pelo auto de chapa n.º 1.766-83, da Companhia de Material de Engenharia, dirigido por Dario Augusto do Nascimento. O motorista foi preso e conduzido ao 16.º D. P.; OTILIA COELHO DA SILVA (62 anos, viúva, rua Ministro Viveiros de Castro, 159, apto. 201), foi atropelada por um automóvel não identificado, próximo a sua residência, com contusões e escoriações, foi medicada no H. M. C.

LIÁ FERREIRA (15 anos, Rua Orlandina, 76), por motivos íntimos, tentou por termo à existência, atirando-se ao fogo das vestes, sofrendo em consequência queimaduras de 3.º grau generalizadas. A quase suicida foi medicada no HGV, retirando-se após receber os curativos.

RAIMUNDO MACEDO DA SILVA (Rua Antonio João, 9) suicidou-se ingerindo o veneno adicionado a um refrigerante. As dificuldades financeiras foram a causa do gesto de extremo desespero. O cadáver foi removido para o I. M. L.

Maria Madalena Costa, (19 anos, doméstica, rua Pedro Teles, 272, São João de Meriti), por ser maltratada pelo aman-



**"DIÁRIO CARIOCA" IMOBILIÁRIO**

Cinquentenário do "Canaã" Celebrado em Vitória

**COPACABANA**

**COPACABANA** — Em prédio sobre "pilotos", sito à rua Xavier da Silveira, 2 apartamentos por andar, vendemos magníficos apartamentos de fundos para gran. área bem ventilada e iluminada, constando de sala, 3 quartos, banheiro com box, cozinha, quarto e banheiro para empregadas e área com tanque. Construção em fase de acabamento, entrega em 7 meses. — Cr\$ 499.000,00 com 50% financiados e o restante facilitado durante a construção. — Plantas informações com CARLOS MAC-DOWELL DA COSTA e ORLANDO MACEDO, — Av. Rio Branco, 108, 7.º andar, sala 703, telex. 42-9527 e 42-9304.

**COPACABANA** — Pósto 6 — Edifício YEDDA — Rua Francisco de Sá, n.º 108 — Vendemos em início de incorporação, apartamentos já iniciados, amplos, com três quartos, sendo dois com armários embutidos, grande cozinha, banheiro completo, área de serviço, dependências de empregada e garagem. Apenas dois por andar, 500.000,00 com 50% financiados durante a construção e 50% financiados em 10 anos. Juros de 10% a.a. Diariamente no local há pessoa para mostrar os apartamentos à venda. Informações e vendas: IMOBILIÁRIA DELAMARE S. A. — Avenida Presidente Vargas, 446, 3.º andar, telex. 43-1155, 43-1139 e 43-6737.

**COPACABANA** — Apartamento de luxo com área de 165m², constituido de: vestibulo, 2 amplas salas (40m²), 3 quartos, varanda, arm. embut., 2 banheiros sociais, copa e co. cozinha e demais dependências, emprega. e garagem. Todas as peças sociais de frente. Preço: Cr\$ 975.000,00 com financiamento de 40% e grande facilidade de pagamento até a entrega das chaves. — VENDAS EXCLUSIVAS COM DÊCIO LEFEBRE e ANTONIO SAAD, à av. Erasmo Braga, 277, salas 903 a 907, telex. 22-6670 e 42-0470.

**COPACABANA** — Vendemos apartamentos de: sala, quarto, banheiro e cozinha, à rua Joaquim Nabuco, 189, em andares elevados. Preços a partir de Cr\$ 235.000,00 com sinal de apenas Cr\$ 50.000,00 e o restante facilitado e financiado. VENDAS COM DÊCIO LEFEBRE e ANTONIO SAAD, à av. Erasmo Braga, 277, salas 903 a 907, telex. 22-6670 e 42-0470.

**COPACABANA** — Apto. DUPLEX — Vendo os últimos de frente, com 2 quartos, sala, banheiro completo, cozinha e dependências de empregada. Preço: Cr\$ 430.000,00, tendo Cr\$ 200 mil financiados pelo LAR BRASILEIRO. Tratar com WALDEMAR ROQUE DA SILVA — Rua Senador Dantas, 14, sala 1.802, tel. 42-3232.

**COPACABANA** — Edifício Itapeteli — Rua Teneleros, 301 — Entrega em 60 dias — Vendo apartamento de frente, 1.º andar, construção em "pilotos", direito a área interna, com vestibulo, amplo "living", 4 dormitórios, 2 banheiros sociais, armários embutidos, cozinha, dependências de empregada e vagas para carro. Tem financiamento de Cr\$ 280.000,00. — Ver no local e preço e demais informações com PAULO VALENTE — Av. Almirante Barroso, 97, 1.º andar, salas 1.110/11 — Não informe por telefone.

**APARTAMENTOS — CASAS — TERRENOS**

Lotes Industriais, Áreas para Loteamento e Loteadas. Vai vender? Quer comprar? Sabe Quanto Valem?

**ENGENHEIRO TITO LIVIO**

Av. Rio Branco, 134 Sala 406 Tel. 42-1769 e 27-7815

**APARTAMENTO** — Copacabana — Vazio, entrega imediata, 9.º andar, rua Raul Pompeia, atacadado e mobilado com goêto, saleta, quarto, banheiro e kitchenette espaçosa. Cr\$ 320.000,00 com facilidade. MALAQUIAS ROCHA — Rua 7 de Setembro, 65, sala 21, telex. 22-3623 e 42-0279.

**TERRENO** — Copacabana — Rua Teneleros, 10x35. Cr\$ 3.400.000,00. MALAQUIAS ROCHA — Rua 7 de Setembro, 65, sala 21, telex. 22-3623 e 42-0279.

**APARTAMENTO** — Copacabana — Ótimo, de frente, próximo à praia, rua Fernando Mendes, sala, 2 quartos, etc. Entrega em 3 meses, Cr\$ 520.000,00. MALAQUIAS ROCHA — Rua 7 de Setembro, 65, sala 21, telex. 22-3623 e 42-0279.

**COPACABANA** — EDIFÍCIO CIRI — Rua Teneleros, 88 e 91 — EM FINAL DE CONSTRUÇÃO — Ótimos apartamentos, frente para um "Play-Ground" com sala, 3 quartos, armários embutidos, grande cozinha, área com tanque, dependências de empregada e garagem. Preço a partir de Cr\$ 650.000,00, com 50% facilitados durante a construção e 50% financiados em 10 anos. Juros de 10% a.a. Diariamente no local há pessoa para mostrar os apartamentos à venda. Informações e vendas: IMOBILIÁRIA DELAMARE S. A. — Avenida Presidente Vargas, 446, 3.º andar, telex. 43-1155, 43-1139 e 43-6737.

**BOTAFOGO**

**BOTAFOGO** — EDIFÍCIO MONIQUE — Av. Pasteur, junto ao n.º 126 — Ótimos apartamentos, construção muito adiantada, constando de: saleta, jardim de inverno, 3 quartos, 3 varandas envidraçadas, banheiro completo com box, co. cozinha, área de serviço com tanque e dependências de empregada. Preços a partir de Cr\$ 580.000,00, sendo 50% facilitados durante a construção, e 50% financiados em 10 anos, juros de 10% a.a. Tabela Price. Diariamente no local, há pessoa para mostrar os apartamentos à venda. Inf. e Vendas: IMOBILIÁRIA DELAMARE S. A. — Av. Pres. Vargas, 446, 3.º andar, telex. 43-1155, 43-1139 e 43-6737.

**BOTAFOGO** — Vende-se o apartamento 701 da Rua Voluntários da Pátria n.º 221, para pronta entrega, prédio novo, com sala, 3 quartos, demais dependências e garagem, por Cr\$ 750.000,00, sendo Cr\$ 238.000,00 financiados pelo Lar Brasileiro. Chaves na portaria e tratar na COMERCIAL IMOBILIÁRIA PAN-AMÉRICA LTDA. (Corretores de Imóveis desde 1943). — Rua Alvaro Alvim, 37 (Edifício Rex) sala 801-2, fones: 22-2293 e 42-5287.

**GLÓRIA**

**GLÓRIA** — Vende-se apartamento em construção, semi-duplex, com: saleta, sala e kitchen, na parte de baixo e quarto e banheiro na parte de cima. Preço: Cr\$ 300.000,00 com pequena entrada e o resto em prestações mensais durante a construção. Tratar na ELDORADO IMÓVEIS LTDA. — Av. Rio Branco, 151, 4.º andar, sala 401 e 403, tel. 32-8753.

**GRAJÁU**

**GRAJÁU** — Vendemos apartamentos prontos, próximos à Praça Nobel, todos de frente, tendo: 2 salas, 2 quartos, banheiro, cozinha e área com tanque. Preço Cr\$ 300.000,00 com 30% de sinal e 70% financiados em 10 anos. ALCIDES DE MORAES & CIA. LTDA. — Av. Rio Branco, 128, sala 1.601, tel. 22-8362.

**GRAJÁU** — Vendemos para entrega imediata, casa construída em centro de terreno, de um pavimento, tendo: varanda, 2 salas, 3 quartos, banheiro, cozinha e demais dependências e quintal. ALCIDES DE MORAES & CIA. LTDA. — Avenida Rio Branco, 128, sala 1.601, tel. 22-8362.

**LEBLON**

Vendo em prédio de arrojada concepção de Arquitetura Moderna, belíssimos apartamentos DUPLEX e TRIPLEX, os últimos apartamentos, já com habite-se, junto da praia e da praça, com 2 quartos, sala, banheiro, cozinha, quarto e dependências de empregada e grande terraço. Preço a partir de Cr\$ 380.000,00 até Cr\$ 550.000,00, com boa parte financiada pelo Banco Lar Brasileiro, com 18 anos. Ver na RUA GENERAL URQUIZA, 31 c/pórtico e TRATAR na AV. ALMIRANTE BARROSO, 2 — 15.º, com IVAN CORRÊA.

**CASAS!!****LEBLON**

RUA JOAO LYRA — Vendo, urgente, com 2 salas, 4 quartos, dependências de empregados. — Em terreno de 10x30. — Preço Cr\$ 1.500.000,00, podendo facilitar Cr\$ 500.000,00.

**IPANEMA**

RUA VISCONDE DE PIRAJÁ N.º 233 — Casa antiga de sólida construção, bem conservada, em terreno de 10x50, com 2 salões, 4 quartos, garagem e dependências. — Preço Cr\$ 2.500.000,00. — Magnífico terreno para construção.

**LAGOA**

**OPORTUNIDADE** — Família que se retira vende casa pequena de 1 pavimento com 3 quartos, 2 salas, ampla garagem, dependências de empregados, em terreno de 11x30. — Magnífico terreno para incorporação, fica em frente a uma praça. — Preço: Cr\$ 1.400.000,00.

**IMPORTANTE:** TODAS AS RESIDÊNCIAS SÃO PARA ENTREGA IMEDIATA, POIS ESTÃO OCUPADAS PELOS PROPRIETÁRIOS.

Tratar com Paulo R. Leitão da Cunha, tel.: 45-5330 ou no escritório, à rua da Assembleia, 11, sala 305, tel. 32-9445

**TIJUCA**

**TERRENO** — Tijuca — Área de 3.500m², próx. à rua dos Araújos. Preço razoável. MALAQUIAS ROCHA — Rua 7 de Setembro, 65, sala 21, telex. 22-3623 e 42-0279.

**TERRENO** — Tijuca — Itanhangá Golf Clube, Defronte do Clube, rua Itaju. Lotes de 40x30. Preço Cr\$ 230.000,00. MALAQUIAS ROCHA — Rua 7 de Setembro, 65, sala 21, telex. 22-3623 e 42-0279.

**IPANEMA**

**IPANEMA** — Vende-se para pronta entrega, à rua Gomes Carneiro (trecho sem bondes), em ótimo prédio de 2 por andar, confortável apartamento de saleta, 2 quartos, sala, 4 bons quartos, 2 banheiros, co. cozinha, 2 quartos para empregados com banheiro e garagem. Preço Cr\$ 1.400.000,00, facilitando-se o pagamento. TRANSLAR PAN-AMÉRICA LTDA. (Corretores de Imóveis desde 1943) — Rua Alvaro Alvim, 37 (Edifício Rex), salas 801/2, telex. 22-2293 e 42-5287.

**CENTRO**

**ESCRITÓRIOS DUPLEX** — Avenida Rio Branco — Edifício ENTERCAP — Rua da Assembleia, quase esquina da av. Rio Branco, magníficos apartamentos duplex, situados no 20.º andar, para escritório, consultórios, residências; quarto, grande sala, banheiro completo, co. cozinha, fino acabamento, com armários embutidos. Preços: Cr\$ 561.000,00 com 50% financiados, o restante facilitado durante a construção. Construção da S.T.E.E.L., já na 14.ª lage. — CARLOS MAC-DOWELL DA COSTA e ORLANDO MACEDO. — Av. Rio Branco, 108, 7.º andar, telex. 42-9527 e 42-9304.

**CENTRO** — Rara oportunidade. — Vendo os excelentes apartamentos, já construídos no Edifício São Francisco de Paula, à rua Riachuelo, n.º 252, tendo apartamento com: 1 — 2 e 3 quartos, boa sala, banheiro completo, cozinha, área de serviço com tanque de varandas, etc. Preço a partir de Cr\$ 140.000,00 com 90 — 80 — ou 70% financiados em 5, 10 e 15 anos, a critério do comprador. Ver no local por gentileza dos ass. inquilinos, pois os apartamentos estão alugados, sem contrato. Plantas, e mais informações com o vendedor exclusivo M. Guerra — Av. Rio Branco n.º 134, 4.º andar, sala 407, tel. 42-6573.

**CENTRO** — EDIFÍCIO GALIDA — Propriedade e incorporação da IMOBILIÁRIA DELAMARE — Ótimos apartamentos em construção, à av. Men de Sá, esquina de Ubaldino do Amaral, constando de: entrada, sala, quarto, banheiro completo, e kitchenette. Preços a partir de Cr\$ 175.000,00, com financiamento de 60% em 10 anos. Tabela Price. Informações e Vendas: IMOBILIÁRIA DELAMARE S. A. — Av. Presidente Vargas, 446, 3.º andar, telex. 43-6737, 43-1155 e 43-1139.

**SUBÚRBIO**

**TERRENO ZONA INDUSTRIAL** — Vende-se, com 3.200m², na av. Brasil, com frente para duas ruas, completamente plano, medindo 32,80m², de frente para ambas as ruas. Preço Cr\$ 3.200.000,00. Tratar na ELDORADO IMÓVEIS LTDA. — Av. Rio Branco, 151, 4.º andar, sala 401/3, tel. 32-8753.

**MEIER** — Eng. Novo — Vendemos casas precisando reparos, com 2 salas, 2 quartos, banheiro, cozinha, despensa e quintal. Preço: 190.000,00 à vista. ALCIDES DE MORAES & CIA. LTDA. — Av. Rio Branco, 128, sala 1.601, tel. 22-8362.

**ZONA INDUSTRIAL** — Leopoldina — Central do Brasil. Vendo lotes pequenos e áreas c/ diversas metragens, para indústrias. Vendo também áreas para construir avenidas e residências. MALAQUIAS ROCHA — Rua 7 de Setembro, 65, sala 21, telex. 22-3623 e 42-0279.

**Apartamento com habite-se para pronta entrega**

— EM —

**BOTAFOGO**

Rua Visconde de Ouro Preto N.º 61 (Próximo à SEARS)

1 sala — 2 quartos — banheiro — cozinha — quarto e W.C. de empregados — Terraço de serviço com tanque — Em prédio de dois apartamentos por pavimento. — Preço Cr\$ 425.000,00 — com 50% financiado pela T. Price em 6 anos — Juros de 10%.

Facilita-se o pagamento da parte não financiada. Ver no local com o vigia e tratar diretamente com os proprietários e construtores:

**H. C. CORDEIRO GUERRA**

AV. RIO BRANCO, 173 - 14.º - TELS.: 42-2407 e 52-0119

**O Marechal Mascarenhas de Moraes em Visita à Fábrica do Andaraí****GUERRA**

O marechal Mascarenhas de Moraes visitou ontem a Fábrica do Andaraí, um dos principais estabelecimentos fabris do Estado. Durante o antigo comando, o elevado nível técnico, ordem, higiene e disciplina reinantes na fábrica e, particularmente, a existência de moderno e bem orientado serviço de assistência social, o que traduz a proficiência de seu diretor, coronel Roberto de Oliveira, e seus oficiais e serventários. Acompanhavam o visitante os oficiais que compõem seu gabinete na Inspeção Geral do Exército.

Com a presença do ministro da Guerra e demais autoridades militares, realizou-se a solenidade de encerramento do ano letivo de instrução e entrega de diplomas aos sargentos e cabos que terminaram os cursos "B1", "Aperi", "C" e "Mec" de Rádio da Escola de Transmissões do Exército.

Aberta a sessão o chefe do Exército, que presidiu o ato, deu a palavra ao coronel Eduardo Gomes Kühner, comandante da Escola, que, em brilhante oração, falou aos presentes alguns traços da vida da Escola e encareceu a criação do Corpo de Comunicações do Exército, dada a importância que o problema das comunicações assume dia a dia diante dos fatos da guerra moderna.

Dirigindo-se aos diplomados, aos pais e aos familiares, o general Kühner, em nome do Exército, ressaltou as responsabilidades das futuras gerações que o diploma dá a cada um, perante o Exército e a Pátria. E terminou, ao saudar a todos a trabalhar "pela emancipação das transmissões, para maior progresso do Exército, grandeza e glória do nosso querido Brasil".

Com a palavra o orador da turma, 3.º sargento Icaro Venício da Silva Paranhos, agradeceu ao general Kühner, ao comandante da Escola, aos instrutores e monitores — por tudo quanto fizeram de si em favor de um ensino eficiente e proveitoso. Resaltou a importância da presença, prestigiando a Escola, de militares e civis, e a honra de ser o primeiro a receber o diploma de sargento. E, dirigindo-se aos colegas de turma, concluiu-os a caminhar no sentido do progresso, lembrando-lhes "que a educação não condiz com a vitalidade dos homens idealistas".

Seguiu-se o ato de entrega pelo ministro Ciro Cardoso dos diplomas e encerrando a sessão reiterou sua satisfação de presidir aquela cerimônia singular na qual a honra de grande significação humana e cívica, encarecendo a necessidade de todos trabalharmos para um exército cada vez maior e enaltecendo o trabalho modesto e muitas vezes anônimo do graduado na estrutura daquele. E, concluindo suas palavras, felicitou a turma na pessoa de seu orador e os monitores da Escola na do sargento Jason, o qual por suas qualidades de instrutor e companheiro mereceu o destaque de seus ex-alunos. A seguir foi oferecido um "lanche" aos presentes e neste momento o ministro da Guerra em ligeiras palavras homenageou os instrutores da Escola e o general Paulo Kruger, diretor de Transmissões, dizendo de sua satisfação em ter, como ministro, tido a honra de dar às Transmissões o seu primeiro general.

O general Kruger agradeceu a homenagem, ressaltando a necessidade de separação das atividades de transmissão das de engenharia de combate. As festividades terminaram em ambiente de alegria e camaradagem, que se formou, onde reinam a amizade e o desejo de serem alcançados os mais elevados propósitos.

**OFICIAIS MÉDICOS ELOGIADOS** — Tendo a Comissão de Inquérito Herminológico concluído seus trabalhos, dando por encerrada a tarefa a ela atribuída, o diretor

geral de Saúde, dr. Achilles Paulo Galoti, em boletim de ontem "agradece a colaboração e elogia o coronel médico Carlos Pereira Lima, major médico João de Mendonça e capitães médicos Mario Moller Meireles, Paulo Paes de Oliveira e José Carlos de Melo Falcão Neto que se desincumbiram com eficiência e muita dedicação daquela missão, o que possibilitou um levantamento completo de dados estatísticos de

incidência dos herminológicos em jovens conscritos da 1.ª R. M. — O trabalho elaborado pela Comissão ultrapassou em interesse científico a esfera da medicina militar e se constituiu em inédita enquête de valor médico-social de interesse coletivo. Justo portanto são os louvores aos membros da Comissão pelo excelente trabalho que executaram".

**APRESENTAÇÃO DE GENERAIS**

Apresentaram-se ao ministro da Guerra, por seguir para Porto Alegre em gozo de licença o general Estillac Leal; por estar em férias o general Bandeira de Melo; por ter assumido a Diretoria de Remonta o general Edgard do Amaral, por sido nomeado comandante da 7.ª D. I., o general Floriano de Lima Bragança; por conclusão de férias o general Nelson Rebelo de Queiroz; por

aguardar a organização da A. D. 4 o general Oscar Rosas Nepomuceno da Silva; e por ter deixado a diretoria de Remonta o general Edgardino de Azevedo Pinta.

O DIA DE ONTEM DO MINISTRO — O ministro Ciro Cardoso recebeu, em objeto de serviço, diversos oficiais-gerais. Pela manhã, esteve em visita à exposição dos trabalhos dos alunos que acabam de concluir o curso da E. T. E.



O Estado do Espírito Santo promoveu numerosas comemorações ao cinquentenário do "Canaã" de Graça Aranha, que se passa nesse Estado, por iniciativa do Desembargador Eurípides Queiroz do Vale, presidente do Instituto Histórico e da Academia de Letras do Espírito Santo. No flag-grante acima, vemos o sr. Renato Almeida, quando proferia sua conferência sobre Graça Aranha, laudado pelo Governador Jones Santos Neves, D. Maria Madalena Piza, Secretária da Educação, Desembargador Eurípides Queiroz do Vale e Dr. Augusto Lima. Durante as comemorações, houve uma visita a Cachoeira de Santa Leopoldina, onde Graça Aranha foi Jefe Municipal e se inspirou para escrever seu romance, sendo dado o seu nome ao Jôro daquela cidade.

Apresentaram-se ao ministro da Guerra, por seguir para Porto Alegre em gozo de licença o general Estillac Leal; por estar em férias o general Bandeira de Melo; por ter assumido a Diretoria de Remonta o general Edgard do Amaral, por sido nomeado comandante da 7.ª D. I., o general Floriano de Lima Bragança; por conclusão de férias o general Nelson Rebelo de Queiroz; por

aguardar a organização da A. D. 4 o general Oscar Rosas Nepomuceno da Silva; e por ter deixado a diretoria de Remonta o general Edgardino de Azevedo Pinta.

O DIA DE ONTEM DO MINISTRO — O ministro Ciro Cardoso recebeu, em objeto de serviço, diversos oficiais-gerais. Pela manhã, esteve em visita à exposição dos trabalhos dos alunos que acabam de concluir o curso da E. T. E.

**COMPRE JÁ!**

PC.A. DA INDEPENDÊNCIA, 2 e 4

**HÁ 4 GERAÇÕES PAPAI NOEL VEM COMPRANDO Presentes para todos NA CAMISARIA PROGRESSO!**

**SUPERMAN, o Homem de Aço**

por Wayne Boring

**MAMAE DOLORES, a Conselheira**

por Ken Allen

**JOE SOPAPO, Campeão de Box**

por Ham Fisher

**TOM CORBETT e os Cadetes do Espaço**

por Ray Bailey





# CAMPEONATO EM NÚMEROS

Colocação Nas 3 Divisões — Artilheiros — Goleiros Mais Vazados — Penalties Perdidos e Aproveitados — Rendas — Expulsões —

A colocação dos clubes nas 3 divisões, exceto o Canto do Rio, que não disputa o Certame de Juvenis, é a seguinte:

| JUVENIS           | P. P. |
|-------------------|-------|
| 1.º Bangu         | 2     |
| 2.º Vasco         | 6     |
| 3.º Fluminense    | 8     |
| 4.º Botafogo      | 9     |
| 5.º América       | 11    |
| 6.º Flamengo      | 12    |
| 7.º Botafogo      | 13    |
| 8.º Bonsucesso    | 17    |
| 9.º São Cristóvão | 18    |
| 10.º Olaria       | 23    |

| ASPIRANTES        | P. P. |
|-------------------|-------|
| 1.º Fluminense    | 3     |
| 2.º Botafogo      | 4     |
| 3.º Bangu         | 6     |
| 4.º Flamengo      | 9     |
| 5.º Vasco         | 10    |
| 6.º América       | 13    |
| 7.º São Cristóvão | 16    |
| 8.º Olaria        | 19    |
| 9.º Bonsucesso    | 21    |
| 10.º Madureira    | 22    |
| 11.º Canto do Rio | 24    |

| PROFISSIONAIS     | P. P. |
|-------------------|-------|
| 1.º Vasco         | 3     |
| 2.º Fluminense    | 4     |
| 3.º Botafogo      | 6     |
| 4.º Bangu         | 9     |
| 5.º Flamengo      | 10    |
| 6.º América       | 13    |
| 7.º Madureira     | 14    |
| 8.º Bonsucesso    | 15    |
| 9.º São Cristóvão | 22    |
| 10.º Canto do Rio | 23    |

Foram conquistados nas 14 rodadas, 303 "goals", assim distribuídos pelos artilheiros:

**CLUBES:**  
BANGU (48) — Zizinho 15, Meneguete 15, Nívio 4, Vermeir 7, Reis 2, e Zozimo.  
FLAMENGO (39) — Adãozinho 12, Benitez 10, Rubens 7, Joel 6, Esquerdinha 3 e Ely (contra).  
VASCO (34) — Ademir 13, Edmundo 6, Maneco 6, Ipojuca 3, Chico 3, e Friaça.  
FLUMINENSE (32) — Orlando 13, Marinho 5, Quincas 4, Didi 4, Telê 3, Simões 2 e Vilalobos.  
AMÉRICA (28) — Leônidas 7, Guilherme 4, Jorginho 4, Rubens 3, Maneco 2, Raulito 2, Ivan 2, Joel, Sanchez, Godofredo, Arel e Waldir (contra).  
BOTAFOGO (28) — Zezinho 8, Braguinha 4, Rubem Bravo 4, Pa-

Malcher tem nove atuações

ragual 4, Dino 3, Vinicius 3, Otávio e Geraldo.  
OLARIA (24) — Cidinho 8, Washington 7, Lima 4, Maxwell 3, Osvaldo e J. Alves.  
MADUREIRA (22) — Evaristo 8, Pedro Bala 5, Osvaldinho 3, Belinho, Rato, Paulinho 2 e Mundica.  
BONSUCESSO (19) — Gringo 5, Saladuro 3, Nanihio 3, Waldir 3, Malinho 2, Húlio Sôca e Tio.  
SÃO CRISTÓVÃO (19) — Humberto 7, Carlinhos 5, Calisto 2, Paulo Cesar 2, Nonô 2, e Ivan.  
CANTO DO RIO (14) — Edsão 4, Edir 3, Flore 3, Raimundo 3 e Milinho.  
ZIZINHO e MENEGUETE, do Bangu, são os líderes dos artilheiros com 15 tentos. ADEMIR, do Vasco, e ORLANDO, do Fluminense, são os vice-líderes, com 13 tentos.

**GOLEIROS MAIS VAZADOS**  
Os goleiros mais vazados são os seguintes:

Marulo (C. do Rio) ... 39  
Luiz Borricha (S. Cristóvão) ... 35  
Paulista (Bonsucesso) ... 33  
Celso (Olaria) ... 26  
Irezé (Madureira) ... 26  
Osvaldo (Botafogo) ... 24  
Alzouza (Bangu) ... 24  
Gavilán (América) ... 15  
Garcia (Flamengo) ... 13  
Ari (Bonsucesso) ... 12  
Mariano (S. Cristóvão) ... 11  
Castilho (Fluminense) ... 11  
Oni (América) ... 11  
Barbosa (Vasco) ... 10  
Osvaldo (Bangu) ... 10  
Horácio (Canto do Rio) ... 8  
Pedrinho (Madureira) ... 5  
Fernando (Bangu) ... 5  
Herrera (Vasco) ... 2  
Ernani (Vasco) ... 2

**CASTILHO, FLUMINENSE, GARCIA, FLAMENGO**, são os goleiros menos vazados, pois, tendo ambos atuado em todas as partidas do Campeonato, somente foram vazados, o 1.º com 11 tentos e o 2.º com 13.

**ATUAÇÕES DOS CLUBES**  
As atuações dos clubes, com as peladas já realizadas, são as seguintes:

VASCO — 11 vitórias, 1 derrota e 1 empate.  
FLUMINENSE — 11 vitórias e 3 derrotas.  
FLAMENGO — 9 vitórias, 2 derrotas e 2 empates.  
BANGU — 8 vitórias, 4 derrotas e 1 empate.  
BOTAFOGO — 5 vitórias, 5 derrotas e 4 empates.  
AMÉRICA — 6 vitórias, 7 derrotas e 1 empate.  
OLARIA — 5 vitórias, 5 derrotas e 4 empates.  
MADUREIRA — 4 vitórias, 8 derrotas e 2 empates.  
BONSUCESSO — 1 vitória, 9 derrotas e 4 empates.  
SÃO CRISTÓVÃO — 2 vitórias, 16 derrotas e 2 empates.  
CANTO DO RIO — 9 derrotas e 5 empates.

**ESCORES REGISTRADOS**  
São os seguintes, os scores registrados:

2x1 ... 13  
3x1 ... 6  
3x0 ... 6  
3x2 ... 5  
1x1 ... 5  
2x2 ... 5  
2x0 ... 4  
1x0 ... 4  
4x0 ... 4  
2x2 ... 4  
3x3 ... 3  
4x2 ... 3  
0x0 ... 2  
6x1 ... 2  
6x2 ... 2  
5x0 ... 2  
4x1 ... 1  
9x0 ... 1  
5x3 ... 1  
7x1 ... 1

**EXPULSÕES**  
Os jogadores expulsos, durante os jogos já efetuados, são os seguintes:

2.ª Rodada — Nanati (América x Canto do Rio) — Mário Viana.  
3.ª Rodada — Olavo (Flamengo x Olaria) — Gama Malcher.  
4.ª Rodada — Mundica (Bangu x Madureira) — Sidney Jones.  
5.ª Rodada — Arati (Flamengo x Botafogo) — Gama Malcher.  
6.ª Rodada — Edsão (Flamengo x Canto do Rio) — Gama Malcher.  
7.ª Rodada — Pinheiro (Fluminense x Flamengo) — Gama Malcher.  
8.ª Rodada — Jorge (Vasco x Olaria) — Sidney Jones.  
9.ª Rodada — Godofredo (Botafogo x Bangu) — G. Deackins.  
10.ª Rodada — Edsão (Canto do Rio x Fluminense) — Gama Malcher.  
11.ª Rodada — Marinho (Canto do Rio x Fluminense) — Gama Malcher.

Como curiosidade, os árbitros que mais penalidades máximas aplicaram, são os seguintes:

Vezes

Gama Malcher ... 9  
Mário Viana ... 9  
Tudor Thomaz ... 7  
Sidney Jones ... 5  
C. O. Monteiro ... 3  
George Deackins ... 3

**RENDAS POR CLUBES**  
Cis 15.602.571,00, a renda bruta arrecadada nas 13 rodadas, as 6 primeiras colocações, por clubes, em renda bruta, é a seguinte:

Cis

Vasco ... 6.250.178,00  
Flamengo ... 6.173.494,00  
Botafogo ... 5.887.007,00  
Bangu ... 5.203.811,16  
Bangu ... 2.305.017,26  
América ... 2.290.020,00

# Não Protestará o Botafogo Sobre a Validade da Peleja

## Ruarinho: Repouso de Dez Dias

O exame radiográfico a que foi submetido, antecorrem, o centro-médio Ruarinho, revelou: lesão nos ligamentos laterais internos com ligeiro reflexo no menisco.

O dr. Mario Jorge recomendou ao "crack" repouso de 10 dias.

## OPERAÇÃO

Acredita o médico especialista que não será necessária uma operação, pois a princípio se julga que o tratamento clínico poderá suficientemente curar Ruarinho, desde que não se verifique ruptura de menisco.

Se Ruarinho cumprir, seriamente, a prescrição do dr. Mario Jorge, será possível o seu reaparecimento na peleja contra o Fluminense, dia 12 do corrente.

## RICHARD, O SUPLENTE

Como Ruarinho não poderá atuar nesta semana nem na próxima, o centro da intermediação continuará confiando ao suplente Richard Martin, está plenamente satisfeito com a sua atuação e, no caso de o titular continuar contundido, será ele escalado para enfrentar o Fluminense.

## No Basquete:

## Rubronegros e Tricolores na Encruzilhada Perigosa

O Campeonato Carioca de Basquete atinge hoje a sua 10.ª etapa. Entrarão nesta rodada os líderes invictos Flamengo e Fluminense, os quais atuarão no ginásio do Carioca E. C. (Rua Jardim Botânico) frente às representações do Botafogo e do Tijuca T. C. Tanto o encontro Fla x Botafogo como Fla x Tijuca oferecerão um desenvolvimento técnico interessante, de vez que os quadros líderes têm credenciais sobejas para garantir o êxito do espetáculo.

São dois jogos que prometem disputa renhida e titânica, acreditando-se que quer os rubronegros como os tricolores encontrarão dificuldades para vencer e garantir o privilegiado posto que ocupam. Dada as circunstâncias que cercam estes embates, justifica-se o enorme interesse do público desportivo.

## DESFILÉ DE ASES

A noite de hoje no ginásio Mackenzie — Juizes Noli Coutinho e Léo Melo. FLA-FLU NA PONTA E O AMERICANO EM 2.º LUGAR. Após a realização da 9.ª rodada, a classificação dos concorrentes é a seguinte:

1.º — Flamengo e Fluminense — 6 vitórias;  
2.º — América — 4 vitórias e 1 derrota;  
3.º — Botafogo — 4 vitórias e 2 derrotas;  
4.º — Grajaú T. C. — 4 vitórias e 3 derrotas;  
5.º — Tijuca — 3 vitórias e 3 derrotas;  
6.º — Atlético do Grajaú — 3 vitórias e 4 derrotas;  
7.º — Vasco e Carioca — 1 vitória e 5 derrotas;  
8.º — Mackenzie e Riachuelo — 0 vitórias e 5 derrotas.

## ALFREDO MOTA, LÍDER

Assumiu a liderança dos "Cestinhas" o rubronegro Alfredo Mota com o total de 100 pontos.

## OS OUTROS JOGOS

A rodada de hoje será completada com os seguintes jogos a serem realizados no ginásio do Tijuca T. C. — Atlético do Grajaú x Carioca e Grajaú T. C. x Mackenzie.

## DETALHES

No ginásio do Carioca: As 20.30 horas — Fluminense x Tijuca.

As 21.30 horas — Flamengo x Botafogo. — Juizes: Aladino Asluto e Guilherme Fleischer.

No ginásio do Tijuca (rua Desembargador Isidro) — As 20.30 horas — Atlético x Carioca; As 21.30 horas — Grajaú x

## TAÇA "MONTEIRO DE REZENDE"

Prognósticos dos nossos redatores para a 10.ª rodada do Campeonato Carioca de Basquete:

MAURICIO NASLAUSKY — Fla — 60 x 37 — Fluminense 38 x 37 — Atlético 44 x 29 — Grajaú 53 x 28.  
EVERALDO GUILHERME — Fluminense 60 x 37 — Fluminense 38 x 37 — Atlético 44 x 29 — Grajaú 53 x 28.  
MARIANO JUNIOR — Flamengo 58 x 40 — Fluminense 44 x 38 — Atlético 43 x 27 — Grajaú 53 x 27.  
FREDERICO QUARTARDI — Flamengo 64 x 39 — Fluminense 40 x 39 — Atlético 42 x 27 — Grajaú 52 x 25.  
ANTONIO SANTASSUSAGNA — Flamengo 61 x 35 — Fluminense 42 x 40 — Atlético 41 x 25 — Grajaú 50 x 30.

## O Vasco Arrematou Todas as Cadeiras de Madureira

João Silva: "Estamos Zelando Pelo Nosso Corpo Social" — Também Grande Parte Das Arquibancadas

"O Vasco já ultimou a compra de todas as cadeiras que serão postas à venda para domingo, quando enfrentaremos o Madureira". Declarou-nos, ontem, o sr. João Silva, vice-presidente dos interesses profissionais do grêmio cruzmaltino.

## ZELANDO PELOS SOCIOS...

"Com essa medida, o Vasco garante a todos os associados, e também aos jogadores, a segurança de não serem vendidos na sede do clube, quando os mesmos estiverem em jogo".

## ZÉ MÁRIO



Valor rubronegro

## Defende-se, na Súmula, o Árbitro Deakins — Os Quadros Entraram Atrasados no Gramado — Chegou Ontem ao Tribunal a Tradução do Documento

A suspensão do jogo Botafogo x Vasco da Gama, aliás por motivo de grande relevância, provocou comentários. De acordo com o nosso regulamento oficial, um jogo não pode ficar interrompido por mais de 15 minutos e esse corte, realizado no Estádio do Maracanã, na tarde de domingo, teve uma interrupção de 25 minutos.

O Botafogo, que foi vencido por 1x0, mostrou-se disposto a protestar, mas, quis antes conhecer o teor da súmula subscrita pelo árbitro inglês George Deakins, para melhor se basear na sua argumentação de defesa. Esse foi o ponto de vista do Departamento Jurídico, da agremiação da rua General Severiano.

## CUMPRIU A LEI O JUÍZ

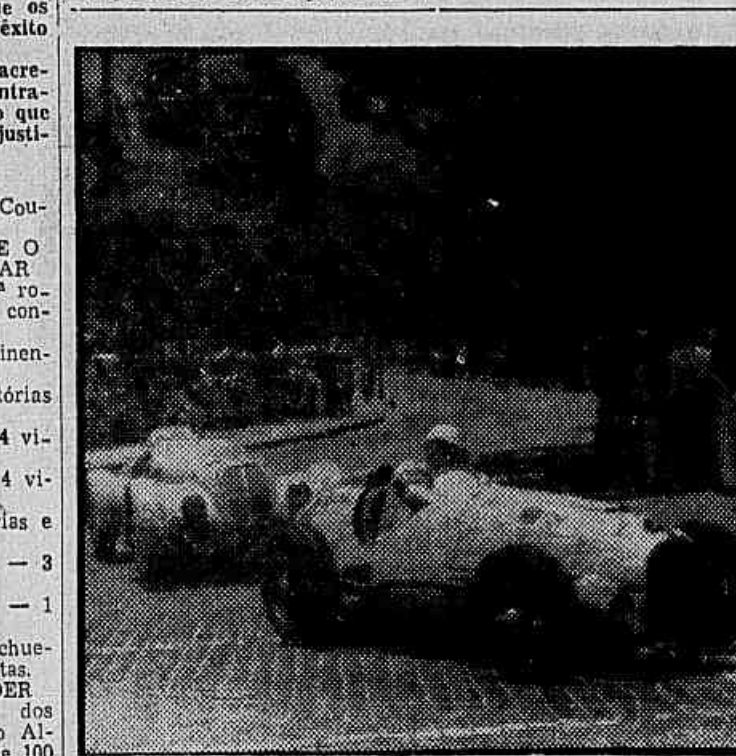
Ontem, foi entregue ao Tribunal da Justiça Esportiva a tradução oficial da súmula do clássico de domingo último. O Juiz Deakins relata com clareza o caso da interrupção da partida e, pelas suas declarações, cumpriu os dispositivos aderecentes à sua competência e autoridade em campo, diante de uma ocorrência imprevista, como foi o caso da chuva de domingo. Mr. Deakins foi claro na súmula. Parou o jogo por motivo de força maior por 10 minutos. Ao completar este tempo, já a chuva havia amainado e mandou voltar os quadros ao gramado aos 14 minutos, insistindo, dentro do regulamento, nem o Vasco nem o Botafogo, voltaram ao gramado nessa ocasião, por estarem os jogadores de ambos os clubes mudando as camisas, calções e chuteiras. Depois entraram em campo as duas equipes e o jogo foi reiniciado com 25 minutos de interrupção.

No caso, o juiz fez o que o regulamento manda, mas tolerou que os quadros entrassem em campo atrasados. Declarou o juiz que o acontecimento havia sido por um motivo excepcional.

## A SÚMULA

O teor da súmula é o seguinte:

"Suspendi o jogo aos 10 minutos do seu início, por motivo de forte temporal, prejudicando a minha missão e a boa marcha da peleja. Leviei os jogadores para fora do campo, dizendo:



Fase do duelo Casini x Andreata

## Satisfatória a Corrida de Petrópolis

PETROPOLIS (Do nosso correspondente) — Constituiu um belo espetáculo desportivo a disputa do "TV. Grande Petrópolis", certo que contou com expressivos valores do automobilismo nacional.

A competição ofereceu bom índice técnico, aguardando sobremaneira o desenvolvimento da corrida.

## A CLASSIFICAÇÃO GERAL

Foram as seguintes os vencedores: Categoria Turismo, até 1.200 c. c.: 1.º Angelo Julião — 24'41"; Turismo, até 2.000 c. c.: Paulo Pedro — 24'40"; Turismo Especial de Corrida: 1.º Henrique Casini (20 voltas) — 43'17"; 2.º — Andreata (20 voltas) 43'30"; 3.º — Pedro Romero Filho (19 voltas) — 44'14"; 4.º — Pinheiro Pires (18 voltas) 45'12"; 5.º — Artur Souza Costa (17 voltas) — 44'16".

## TAMBÉM AS ARQUIBANCADAS

"Independente das cadeiras, o Vasco pretende fazer aquisição de arquibancadas, a fim de vender-lhes os seus, e com isso evitaremos não só os cambaíços como os atropelos comuns nos dias de jogos".

## INCENTIVO

"Com medida dessa forma, temos em objetivo não só proporcionar maior comodidade aos associados, como também garantir-lhes que como torcedores possam incentivar os jogadores cruzmaltinos nos seus compromissos para a conquista do título".

## JOGO CARREGADO



O juiz Deakins não via nada

tempo para se prepararem, a pedido deles. Reincidiu, então, a peleja às 16 horas e 34 minutos, não havendo anormalidades.

Como se pode observar, o juiz Deakins foi bastante claro em seu documento, que é o oficial da peleja.

O Dr. Emanuel Viveiros de Castro, chefe do Departamento Jurídico do Botafogo, leu a súmula acima e declarou à imprensa que daria conhecimento à diretoria sobre o teor da mesma. Acredita-se que o clube alvinegro não tomará qualquer atitude.

## Um 'Bluff'! - Os Três Árbitros Ingleses

Incapazes, Confusos, Inferiores a Qualquer Apitador Brasileiro da Segunda Divisão — A Federação Deve Abrir Inquérito Para Saber Quem os Contratou em Londres — Burlado o Futebol Brasileiro

Infelizmente não há exceção entre esses juizes ingleses que estão contratados pela Federação Metropolitana de Futebol: todos três são de categoria inferior a qualquer de nossos árbitros, de segunda divisão. Todos três, são confusos, inferiores, irregulares e completamente incapazes. Sua presença na direção de

pelejas de responsabilidade é um verdadeiro atentado à prática do futebol carioca que, dia a dia, está tremendamente indisciplinado, graças à péssima direção desses apitadores, contrariados a péso do ouro para desvirtuar o nosso futebol e estabelecer confusão nas regras e nas interpretações.

## A CRÍTICA E A REALIDADE

E' de hábito que se deva preservar o juiz de crítica implacável. E' de hábito ou de boa norma que os dirigentes procurem dar, aos árbitros, a cooperação necessária, para o respeito às atuações e ao bom andamento dos espetáculos. Mas, no caso desses três juizes britânicos (Jones, Deackins e Thomas) é inevitável que se deva fazer carga e responsabilizar a FMF não só pela contratação (pois que desde sua primeira atuação eles mostraram a responsabilidade) como também pelo consentimento em que aqui permanecem com o flagrante prejuízo dos espetáculos, onde, no mais das vezes, sai logrado o público desportivo, que paga e bem pago, para assistir boas atuações, tanto de jogadores como de juizes.

## CADA VEZ PIOR

Tanto sábado como no domingo os juizes ingleses foram figuras fracas na direção das peladas do Maracanã. E, anteontem, com agravante: eles não tiveram nenhuma colaboração de brasileiros. Estavam sós: eram os três a complicar o prêmio, aplaudindo ou não.

E da má atuação do sr. Deackins, domingo, igual a de seu compatriota Thomas, no sábado, só ficou de bom, mesmo, aquela suspensão temporária da peleja, que a chuva teimou em impedir no seu prosseguimento. Mas, para isso, perderam, quase sem exceção, inferiores mesmo aquele senhor Sunderland (que já era um caso de polícia) e aos nossos nacionais, responsabilizando ainda a tradicional Liga Inglesa nos seus mandos, o que há de pior em sua lista de apitadores.

Infelizmente não aparecem

## As orelhas ARDEM

Há também a entrevista de Paraguito ao "O Jornal". Disse o ponta: "Creio que não tem mais jeito, agora". Por isso recebemos um telefonema de "Maninho" (Emanuel Sodré Viveiros de Castro): "Alô, é do D. C.? Escute, você leu aquela bobagem do Paraguito? Pois bote aí no seu jornal que eu desminto tudo. Há feito, sim, há muito feito, ainda. Escute: há o Conselho Arbitral, o Tribunal de Justiça, o Superior Tribunal da CBD, o Conselho Nacional de Desportos". E tomando respiração do outro lado do fio: "E há todo o Judiciário, ainda". Depois, concluiu, muito apressado: "Eles ganham a gente, mas têm a dorcinha de cabeça..."

## Extrações Sem Dor

Do "dr." Valdemar da Silva, do Madureira: "Domingo é a vez de ganhar". De ganhar o que, hein, seu Valdemar, extrações? Não é? De sr. José Brígido: "Teve um grande dia, o Vasco: ganhou os jogos de juvenis, aspirantes e profissionais, no futebol". Não ganhou aspirante, não, senão Brígido. Perdeu de 1x0, você não sabia? Do sr. José Lins do Rego: "Na última partida do Flamengo com o São Cristóvão, o mister esteve em dia de alta pressão calorífica". Você queria dizer "pressão alcohólica", era ou não era, seu Zé?

## Dedução

Fadel Fadel dizia ontem, numa roda da Confeitaria Colombo: "Esse jogo do Vasco com o Madureira deveria ser realizado em junho". Emanuel Lobo perguntou a razão. E Fadel, deduzindo: "Junho não é mês de São João? São João não é tempo de fogueira? A gente não passa fogueira de compadre? Pois o jogo lá em cima é de compadre..."

## O Peru

Em General Severiano comentava-se, ontem, o jogo com o Vasco da Gama. Para Brandão Filho o goal de Ademir fora um "frango" de Osvaldo. Explicava: "Passou onde ele estava, quase por baixo da barriga...". Mas João Clito atalhou o vice-presidente: "Que frango? Aquilo já é coisa da COFAP. Aquilo é 'peru argentino' pro Natal..."

## O Líder

O Araújo Neto de "O Jornal" e "Tribuna da Imprensa" garantiu-nos que o reserpinho "Ultima Hora" tinha preparado uma "big" edição, para segunda-feira, saudando a volta do Fluminense à liderança. A manchete já estava escolhida. O Nelson Rodrigues escreveu uma: "Voltou o Fluminense à liderança". O Augusto Rodrigues escolheu outra: "Lider o Fluminense, de fato e de direito". Mas que, segundo o Araújo Neto, a de Paulinho Rodrigues era, sem dúvida, a mais original: "Dispostos! mo, o Fluminense, volta pra cabeça".

## O Que se Diz...

...QUE o diretor de futebol do Vasco da Gama, sr. João Silva, chamou a atenção de Gentil Cardoso pelas declarações prestadas à imprensa. ...QUE a campanha presidencial do Flamengo não está aliada ao general Ciro de Rezende, Chefe de Polícia. ...QUE o jogador Friaça foi chamado à ordem por ter declarado a um jornal, segunda-feira: "A escalada de Genuino foi ditada pela superstição..."



# Em Pânico as Cocheiras, na Gávea!

Os treinadores, que militam na difícil profissão em nosso turfe, constantemente se vêm envolvidos por sérios problemas, que são os espinhos, e muitos não têm razão de ser. Agora, por exemplo, o pânico campeia no seio da classe, com aparição de um problema, que, sem exagero, é merecedor de tal estado, pois se refere à alimentação dos parelhinhos. E' o problema do milho. Este cereal é atualmente monopolizado, em sua venda, por um senhor Moura, que faz o preço deste indispensável alimento equino oscilar a seu bel-prazer. Contam que na semana passada, a saca do milho valia Cr\$ 170,00. O sr. Moura, no entanto, resolveu ganhar mais um pouquinho e a majoração não tardou passando a saca do importante cereal a custar Cr\$ 180,00. Este preço, porém, comparado com a cotação dada pela Bolsa de Cereais, que, pelos tipos, cotou de Cr\$ 148,00 a Cr\$ 168,00, deve ser observado pela seção competente da Diretoria da Entidade, a fim de, pelo menos, minorar a extorsão. De outro modo, as competições terminarão, quando o último parelheiro cair de inanição na pista...

## Oswaldo Ullôa, Piloto de Targhi no "Frederico Lundgren"

### Prova de Aprêço à Crônica Turfista

Durante a realização da reunião de domingo, o sr. Francisco Eduardo de Paula Machado, vice-presidente do Jockey Club Brasileiro, recém-chegado de demorada visita à Europa, realizou uma delicada visita à crônica turfista, indo à Tribuna de Imprensa, onde foi recebido pelo sr. Luiz Olímpio Belo, presidente da Associação de Cronistas de Turfe. Em primeiro momento, o sr. Machado fez considerações sobre o momento turfista europeu e terminou abraçando o sr. Luiz Belo e solicitando que em seu nome abraçasse a todos os seus colegas da crônica especializada.

### Substituirá o Freio Luiz Rigoni, Que no Mesmo Dia Conduzirá o Cavallo Torpedo, em Curitiba — O "Japonês" Continua Como "Faixa" do Treinador Plácido Campos

Fazendo a sua "réntree" no próximo dia 14 de dezembro, o potrinho Targhi, terá a direção do brídeão chileno Oswaldo Ullôa, que aceitou o convite feito pelos responsáveis do pensionista de Plácido Ferreira Campos.

Luiz Rigoni, que seria o condutor de Targhi no Grande Prêmio "Frederico Lundgren", não estando presente no dia 14, em virtude de sua viagem ao Paraná, a fim de pilotar o cavallo Torpedo, terá o seu lugar ocupado pelo "japonês" no dorso do póito.

LIVRE-SE DA TOSSE E DEFENDA OS SEUS BRÔNQUIS COM

**BENZOMEL**  
Granado



Oswaldo Ullôa continua sendo o "faixa" de Plácido Campos

## 23 Páreos e Apenas Uma Inscrição do Stud Linneo de Paula Machado

Continua Desfalcado de Valores o Tradicional Stud da Jaqueta Ouro e Costuras Azuis — Muitos Potros, Mas Para a Próxima Temporada — Ausência Absoluta de Parelhinhos Estrangeiros

Finalmente, na próxima sabatina, terá início a programação das carreiras do Jockey Club Brasileiro com doze páreos. Mesmo assim, com um conjunto de vinte e três páreos nas duas reuniões, não teve o Stud Paula Machado mais do que uma inscrição confirmada para estas corridas.

### POUCOS CAVALOS

Talvez pelo pouco trabalho que teria esta semana, conseguimos encontrar o treinador Ernani de Freitas, solitário. Encostado ao pé do relógio do "paddock" e sem maiores preocupações, o "jovem" preparador da cavallhada do Stud Linneo de Paula Machado pôde nos dar um pouco mais de atenção o que sempre não ocorre, em virtude de seus muitos afazeres. Com a sua habitual camaradagem e naquele modo simples de expor as coisas, assim nos falou Ernani de Freitas respondendo à pergunta que lhe fizemos a respeito da ausência da cavallhada do tradicional Stud, nas corridas desta semana:

— Atualmente tenho muito poucos animais na cocheira, em condições de entrar em competição. São no todo, não incluindo naturalmente os potros, doze ou menos se não me falha a memória.

Na verdade o competente e veterano treinador, tirando do bolso a programação das carreiras a serem realizadas durante o ano, pôde nos mostrar a dificuldade que teve e terá de inscrever os seus pensionistas.

Correndo o dedo na programação nos dizia, a fim de que pudessemos constatar a verdade de sua narrativa:

— São no todo, não incluindo naturalmente os potros, doze ou menos se não me falha a memória.

Correndo o dedo na programação nos dizia, a fim de que pudessemos constatar a verdade de sua narrativa:

— São no todo, não incluindo naturalmente os potros, doze ou menos se não me falha a memória.

Correndo o dedo na programação nos dizia, a fim de que pudessemos constatar a verdade de sua narrativa:

Correndo o dedo na programação nos dizia, a fim de que pudessemos constatar a verdade de sua narrativa:

Correndo o dedo na programação nos dizia, a fim de que pudessemos constatar a verdade de sua narrativa:

Correndo o dedo na programação nos dizia, a fim de que pudessemos constatar a verdade de sua narrativa:

Correndo o dedo na programação nos dizia, a fim de que pudessemos constatar a verdade de sua narrativa:

Correndo o dedo na programação nos dizia, a fim de que pudessemos constatar a verdade de sua narrativa:

Correndo o dedo na programação nos dizia, a fim de que pudessemos constatar a verdade de sua narrativa:

Correndo o dedo na programação nos dizia, a fim de que pudessemos constatar a verdade de sua narrativa:

Correndo o dedo na programação nos dizia, a fim de que pudessemos constatar a verdade de sua narrativa:

Correndo o dedo na programação nos dizia, a fim de que pudessemos constatar a verdade de sua narrativa:

## DOS PROGRAMAS DA GÁVEA COM COTAÇÕES

| SABADO                                                                                                            |                            |                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------|
| 1º PAREO — às 13,20 horas — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00 — Or. Ks.                                               | 2-3 Fair Copy ..... 7 55   | 4 Usato ..... 8 55     |
| 1-1 Falcão ..... 6 58                                                                                             | 3-5 Evoc ..... 8 55        | 6 Sardo ..... 8 55     |
| 2-2 Alpino ..... 7 34                                                                                             | 7 Nigromante ..... 8 55    | 8 Reptilino ..... 8 55 |
| 3-3 Nove ..... 5 58                                                                                               | 9 El Gordito, x ..... 1 55 |                        |
| 4-4 Waldorf ..... 8 58                                                                                            |                            |                        |
| 5-5 Mon'ronco ..... 2 58                                                                                          |                            |                        |
| 6-6 Visto ..... 1 58                                                                                              |                            |                        |
| 7-7 Alborico ..... 4 54                                                                                           |                            |                        |
| 8-8 Jacobus ..... 4 54                                                                                            |                            |                        |
| 9-9 PAREO — às 13,45 horas — 1.500 metros — Cr\$ 30.000,00 — Or. Ks.                                              |                            |                        |
| 1-1 Curio ..... 2 55                                                                                              |                            |                        |
| 2-2 Grey Boy ..... 4 55                                                                                           |                            |                        |
| 3-3 My Sun ..... 3 55                                                                                             |                            |                        |
| 4-4 Finger Grass ..... 1 55                                                                                       |                            |                        |
| 5-5 PAREO — às 14,10 horas — 1.600 metros — Cr\$ 40.000,00 — Or. Ks.                                              |                            |                        |
| 1-1 Kanjar ..... 2 56                                                                                             |                            |                        |
| 2-2 Crosby ..... 4 56                                                                                             |                            |                        |
| 3-3 Granados ..... 5 56                                                                                           |                            |                        |
| 4-4 Bani ..... 3 56                                                                                               |                            |                        |
| 5-5 Pataiva ..... 6 54                                                                                            |                            |                        |
| 6-6 PAREO — às 14,35 horas — 1.600 metros — Cr\$ 30.000,00 — Or. Ks.                                              |                            |                        |
| 1-1 El Toro ..... 2 54                                                                                            |                            |                        |
| 2-2 Gruniele ..... 4 54                                                                                           |                            |                        |
| 3-3 D. Anjo ..... 3 54                                                                                            |                            |                        |
| 4-4 Attacker ..... 3 50                                                                                           |                            |                        |
| 5-5 PAREO — "Dia Pan Ameri- cano da Propaganda" — às 15,40 horas — 1.600 metros — Cr\$ 40.000,00 — Or. Ks.        |                            |                        |
| 1-1 Kurdo ..... 2 53                                                                                              |                            |                        |
| 2-2 Acotodon ..... 4 58                                                                                           |                            |                        |
| 3-3 Irestivel ..... 6 51                                                                                          |                            |                        |
| 4-4 Havanês ..... 5 51                                                                                            |                            |                        |
| 5-5 Marshall ..... 3 49                                                                                           |                            |                        |
| 6-6 Guaruman ..... 3 49                                                                                           |                            |                        |
| 7-7 Osulio ..... 1 51                                                                                             |                            |                        |
| 8-8 Calpa ..... 5 58                                                                                              |                            |                        |
| 9-9 PAREO — às 15,50 horas — 1.500 metros — Cr\$ 30.000,00 — Or. Ks.                                              |                            |                        |
| 1-1 Caoré ..... 6 50                                                                                              |                            |                        |
| 2-2 Popolino ..... 6 50                                                                                           |                            |                        |
| 3-3 Irish Star ..... 4 50                                                                                         |                            |                        |
| 4-4 Vergel ..... 7 52                                                                                             |                            |                        |
| 5-5 Cavador ..... 2 50                                                                                            |                            |                        |
| 6-6 Incendio ..... 2 50                                                                                           |                            |                        |
| 7-7 Não Sei ..... 5 50                                                                                            |                            |                        |
| 8-8 PAREO — "Prêmio Jockey Club do Rio Grande do Sul" — às 15,55 horas — 2.400 metros — Cr\$ 100.000,00 — Or. Ks. |                            |                        |
| 1-1 Flamboyant ..... 3 60                                                                                         |                            |                        |
| 2-2 Ombu ..... 3 61                                                                                               |                            |                        |
| 3-3 El Gaucho ..... 6 60                                                                                          |                            |                        |
| 4-4 Quilam ..... 4 50                                                                                             |                            |                        |
| 5-5 Madrigal ..... 1 61                                                                                           |                            |                        |
| 6-6 Grey Girl ..... 2 59                                                                                          |                            |                        |
| 7-7 PAREO — às 16,30 horas — 1.400 metros — Cr\$ 40.000,00 — Or. Ks.                                              |                            |                        |
| 1-1 El Gin ..... 6 56                                                                                             |                            |                        |
| 2-2 Sarinho ..... 4 56                                                                                            |                            |                        |

| DOMINGO                                                             |                                                                  |                                                    |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1º PAREO — 1.000 metros: Cr\$ 50.000,00 — Or. Ks.                   | 3-5 Golden ..... 27                                              | 6 Queila ..... 40                                  |
| 1-1 Frisa ..... 25                                                  | 4-7 Pujanza ..... 40                                             | 8 Gorgona ..... 50                                 |
| 2-2 Luna ..... 53                                                   | 9 PAREO — 1.000 metros: Cr\$ 50.000,00 — Or. Ks.                 |                                                    |
| 3-3 Lafogata ..... 25                                               | 1-1 Alvitador ..... 25                                           | 2-2 Uru ..... 25                                   |
| 4-4 Magnifica ..... 40                                              | 3-3 Stormy ..... 30                                              | 4-4 Lightning ..... 35                             |
| 5-5 Egda ..... 35                                                   | 5-5 El Zorro ..... 35                                            | 6-6 Filho de Ouro ..... 35                         |
| 6-6 Brilhantina ..... 35                                            | 7-7 Benur ..... 60                                               | 8-8 Danger ..... 40                                |
| 7-7 Fleur du Sang ..... 60                                          | 9-9 PAREO — 2.000 metros: Cr\$ 50.000,00 — Or. Ks.               |                                                    |
| 8-8 Sarela ..... 40                                                 | 1-1 Bataille ..... 25                                            | 2-2 Tor di Quinto ..... 40                         |
| 9-9 PAREO — 1.000 metros: Cr\$ 50.000,00 — Or. Ks.                  | 3-3 Mondel ..... 60                                              | 4-4 Abbarah ..... 25                               |
| 1-1 Al Olia ..... 25                                                | 5-5 Homero ..... 40                                              | 6-6 Brumato ..... 40                               |
| 2-2 Lalinda ..... 35                                                | 7-7 Relang ..... 60                                              | 8-8 Reuver ..... 60                                |
| 3-3 Grey Girl ..... 35                                              | 9-9 PAREO — 1.500 metros: Cr\$ 50.000,00 — Or. Ks.               |                                                    |
| 4-4 Ufanita ..... 60                                                | 1-1 Thunderbolt ..... 35                                         | 2-2 Reine ..... 27                                 |
| 5-5 Dinuca ..... 40                                                 | 3-3 El Match ..... 40                                            | 4-4 Cantilinas ..... 40                            |
| 6-6 Tucumana ..... 50                                               | 5-5 Descamisado ..... 40                                         | 6-6 Scarface ..... 50                              |
| 7-7 PAREO — às 15,00 horas — 1.600 metros: Cr\$ 50.000,00 — Or. Ks. | 7-7 Torpi ..... 50                                               | 8-8 Cranbe ..... 35                                |
| 1-1 Mantuano ..... 35                                               | 9-9 PAREO — Grande Prêmio "Derby Club": Cr\$ 50.000,00 — Or. Ks. |                                                    |
| 2-2 Biae ..... 40                                                   | 1-1 Martini ..... 35                                             | 2-2 Fairplay ..... 25                              |
| 3-3 Brumato ..... 35                                                | 3-3 El Match ..... 40                                            | 4-4 Eladi ..... 51                                 |
| 4-4 Vadas ..... 35                                                  | 5-5 Lupan ..... 40                                               | 6-6 PAREO — 1.500 metros: Cr\$ 50.000,00 — Or. Ks. |
| 5-5 Inshalla ..... 60                                               | 1-1 Naughtly Boy ..... 39                                        | 2-2 Usato ..... 25                                 |
| 6-6 Abarah ..... 60                                                 | 3-3 Punico ..... 25                                              | 4-4 England ..... 40                               |
| 7-7 PAREO — 1.500 metros: Cr\$ 50.000,00 — Or. Ks.                  | 5-5 El Negro ..... 40                                            | 6-6 Fair Copy ..... 50                             |
| 1-1 Thunderbolt ..... 35                                            | 7-7 PAREO — 1.400 metros: Cr\$ 50.000,00 — Or. Ks.               |                                                    |
| 2-2 Reine ..... 27                                                  | 1-1 Extra ..... 35                                               | 2-2 Fogata ..... 60                                |
| 3-3 Cantilinas ..... 40                                             | 3-3 Imprud ..... 27                                              | 4-4 Altamisa ..... 50                              |
| 4-4 Descamisado ..... 40                                            |                                                                  |                                                    |
| 5-5 Scarface ..... 50                                               |                                                                  |                                                    |
| 6-6 Torpi ..... 50                                                  |                                                                  |                                                    |
| 7-7 Cranbe ..... 35                                                 |                                                                  |                                                    |
| 8-8 Inshalla ..... 60                                               |                                                                  |                                                    |
| 9-9 Abarah ..... 60                                                 |                                                                  |                                                    |

### "DIARIO CARIOCA"

avisa aos seus leitores que acaba de instalar, no Ao Livro Técnico Ltda., à Av. Rio Branco, 120, loja 16, um Posto de Recebimento de Anúncios.

## Noticias de São Paulo

### QUINZE POTROS INSCRITOS NO GRANDE PRÊMIO "DERBY PAULISTA"

Três Reuniões Serão Realizadas em Cidade Jardim: Sábado, Domingo e Segunda-Feira — Resoluções da C.C.

A Comissão de Corrida do Jockey Club de São Paulo programou três interessantes reuniões para os próximos encontros. Esta maratona paulista terá início no sábado, devendo terminar na segunda-feira.

Como prova básica terão os turfistas paulistanos, na domingo, a realização do Grande Prêmio "Derby Paulista", que este ano competará o vencedor com a dotação de Cr\$ 500.000,00.

Um lote de quinze potros compõe o encontro deste tradicional evento clássico do turfe de São Paulo, que deverão se defrontar nos 2.400 metros. O magno confronto que terá lugar na pista de grama do hipódromo de Cidade Jardim promete oferecer um espetáculo valioso.

O CAMPO

7º Páreo — G. P. "Derby Paulista" — às 17,10 horas — Cr\$ 500.000,00 — 175.000,00 — 100.000,00 — 50.000,00 — (5% ao criador) — Dist. 2.400 metros.

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| 1-1 Ogre ..... 55       | 6-6 Flambeau ..... 55   |
| 2-2 Fenelon ..... 55    | 7-7 Kaesong ..... 55    |
| 3-3 Honfleur ..... 55   | 8-8 Morumbi ..... 55    |
| 4-4 Out-Sider ..... 55  | 9-9 Perequê ..... 55    |
| 5-5 Otago ..... 55      | 10-10 Huxley ..... 55   |
| 6-6 Flambeau ..... 55   | 11-11 Acapulco ..... 55 |
| 7-7 Kaesong ..... 55    | 12-12 Onida ..... 53    |
| 8-8 Morumbi ..... 55    | 13-13 Jacagay ..... 55  |
| 9-9 Perequê ..... 55    | 14-14 Elfos ..... 55    |
| 10-10 Huxley ..... 55   |                         |
| 11-11 Acapulco ..... 55 |                         |
| 12-12 Onida ..... 53    |                         |
| 13-13 Jacagay ..... 55  |                         |
| 14-14 Elfos ..... 55    |                         |

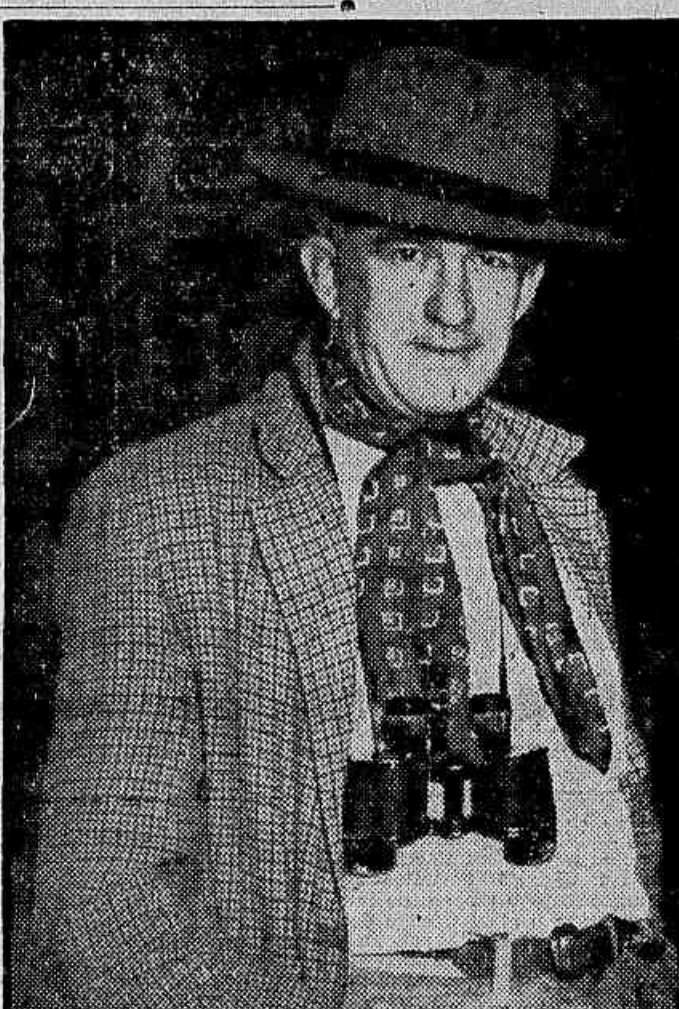
RESOLUÇÕES DA C. C.

Eis as principais resoluções tomadas ontem pela Comissão de Corridas:

— Adiar para o dia 5 o encerramento para as inscrições dos Grandes Prêmios de 1953.

— Proibir em definitivo a inscrição no cavalo Pintoxon para as corridas da sociedade, em consequência da inocuidade do mesmo nas partidas.

— Não permitir por tempo indeterminado as inscrições dos



Ernani de Freitas, o veterano e competente treinador do Stud Paula Machado

## DOS ESTADOS

### O PREFEITO MANDOU CORTAR A LUZ DA CIDADE

O prefeito do município paulista de Espírito Santo ficou indignado por terem os seus adversários, distribuído centenas de boletins, atacando-o, justamente no dia da passagem do seu aniversário. Vignando-se da população, o prefeito mandou cortar a luz elétrica do município, retirando-se da cidade.

Notícias de João Pessoa revelam que os senhores de engenho do município de Alagoa Nova, estão se rebelando contra a recente decisão do Instituto do Açúcar e do Alcool, relacionada ao caso da aguardente. Sabe-se que, julgando-se prejudicados, irão ao Poder Judiciário, para embargar a decisão do citado Instituto.

SAO PAULO

O governador de São Paulo e o ministro da Fazenda, assistiram ontem à inauguração do Hospital Santa Luzia, na capital paulista. O moderno hospital será destinado ao tratamento de moléstias do aparelho digestivo e da nutrição.

Informações recebidas das cidades de Soledade, Serra Branca, Campina Grande, Patos e de distritos próximos declaram que três estranhos aparelhos, em forma de discos sobrevoaram as referidas regiões, provocando pânico entre a população. A notícia revela que os aparelhos evoluíram em formação, ora distanciando-se ora aproximando-se uns dos outros.

SAO PAULO

O governador de São Paulo e o ministro da Fazenda, assistiram ontem à inauguração do Hospital Santa Luzia, na capital paulista. O moderno hospital será destinado ao tratamento de moléstias do aparelho digestivo e da nutrição.

SAO PAULO

O governador de São Paulo e o ministro da Fazenda, assistiram ontem à inauguração do Hospital Santa Luzia, na capital paulista. O moderno hospital será destinado ao tratamento de moléstias do aparelho digestivo e da nutrição.

SAO PAULO

O governador de São Paulo e o ministro da Fazenda, assistiram ontem à inauguração do Hospital Santa Luzia, na capital paulista. O moderno hospital será destinado ao tratamento de moléstias do aparelho digestivo e da nutrição.

SAO PAULO

O governador de São Paulo e o ministro da Fazenda, assistiram ontem à inauguração do Hospital Santa Luzia, na capital paulista. O moderno hospital será destinado ao tratamento de moléstias do aparelho digestivo e da nutrição.

SAO PAULO

O governador de São Paulo e o ministro da Fazenda, assistiram ontem à inauguração do Hospital Santa Luzia, na capital paulista. O moderno hospital será destinado ao tratamento de moléstias do aparelho digestivo e da nutrição.

SAO PAULO

O governador de São Paulo e o ministro da Fazenda, assistiram ontem à inauguração do Hospital Santa Luzia, na capital paulista. O moderno hospital será destinado ao tratamento de moléstias do aparelho digestivo e da nutrição.

SAO PAULO

O governador de São Paulo e o ministro da Fazenda, assistiram ontem à inauguração do Hospital Santa Luzia, na capital paulista. O moderno hospital será destinado ao tratamento de moléstias do aparelho digestivo e da nutrição.

## NOTÍCIAS DA GÁVEA

SEGUIU ONTEM

Com destino a Curitiba foi embarcado ontem o cavallo Torpedo. O defensor do Stud Victor Guilhem vai disputar domingo próximo, em Guarituba, a prova máxima do turfe paranaense.

SACRISTAN NO RIO

Já se encontra em nossa capital, procedente da Argentina, o cavaleiro Sacristan, adquirido no país vizinho para defender a jaqueta do Stud Ernani Glomer Bastos.

VAI ATUAR EM S. PAULO

Com o regresso de Joel Juan E. Ullôa e do aprendiz Paulo Tavares, de São Paulo, o tratador Mário de Almeida ficou em dificuldade para trabalhar seu pensionista, porquanto não se brida Luiz Diaz e tem ajudado.

FLOR DO SOL EM SAO PAULO

Alinda nestas semanas deverá ser embarcado para São Paulo a água Flor do Sol.

Essa nacional vai passar a atuar em Cidade Jardim sob os cuidados do tratador Mário de Almeida.

VAI ATUAR EM S. PAULO

Com o regresso de Joel Juan E. Ullôa e do aprendiz Paulo Tavares, de São Paulo, o tratador Mário de Almeida ficou em dificuldade para trabalhar seu pensionista, porquanto não se brida Luiz Diaz e tem ajudado.

FLOR DO SOL EM SAO PAULO

Alinda nestas semanas deverá ser embarcado para São Paulo a água Flor do Sol.

Essa nacional vai passar a atuar em Cidade Jardim sob os cuidados do tratador Mário de Almeida.

VAI ATUAR EM S. PAULO

Com o regresso de Joel Juan E. Ullôa e do aprendiz Paulo Tavares, de São Paulo, o tratador Mário de Almeida ficou em dificuldade para trabalhar seu pensionista, porquanto não se brida Luiz Diaz e tem ajudado.

## JOCKEY CLUB DE PETRÓPOLIS

Programa Para a Corrida de Amanhã, Com Montarias Oficiais e Cotações.

|                                                                     |                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1º PAREO — 1.500 metros — Cr\$ 12.000,00 — às 13,20 horas: Or. Ks.  | 5º PAREO — 1.500 metros — Cr\$ 12.000,00 — às 15,30 horas: Or. Ks.  |
| 1-1 Yuluf, J. Baffica ..... 53 25                                   | 1-1 Gallani, M. Coutinho ..... 53 27                                |
| 2-2 B. B. C. L. Lins ..... 53 25                                    | 2-2 Lumen, R. Urbina ..... 37 35                                    |
| 3-3 Othello, E. Balua ..... 53 40                                   | 3-3 Fogo Bravo, XX ..... 53 40                                      |
| 4-4 Gouguê, E. Silva ..... 53 35                                    | 4-4 Jac Assu, B. Cruz ..... 53 40                                   |
| 5-5 Jumbo, J. Palma ..... 53 35                                     | 5-5 Brown Boy, A. Aleixo ..... 53 35                                |
| 6-6 Eros, V. Lins ..... 53 35                                       | 6-6 Irish Star, C. Calleri ..... 57 40                              |
| 7-7 Tiburcio, S. P. Ribeiro ..... 53 35                             | 7-7 PAREO — 1.500 metros — Cr\$ 12.000,00 — às 15,30 horas: Or. Ks. |
| 8-8 Adrienne, J. Tinoco ..... 53 35                                 | 1-1 Erin, J. Tinoco ..... 53 22                                     |
| 9-9 PAREO — 1.200 metros — Cr\$ 12.000,00 — às 13,50 horas: Or. Ks. | 2-2 Erin, J. Tinoco ..... 54 22                                     |
| 1-1 All Fours, Dale, Sila ..... 53 10                               | 3-3 Mondreco, S. Lourenço ..... 50 50                               |
| 2-2 Facila, A. Ribas ..... 53 40                                    | 4-4 Lamego, S. P. Ribeiro ..... 50 50                               |
| 3-3 Abitruu, XX ..... 50 50                                         | 5-5 Hipocrene, J. Queiroz ..... 50 50                               |
| 4-4 Nightingale, M. Heur ..... 53 35                                | 6-6 Al-Sol, L. Lelle ..... 48 50                                    |
| 5-5 Geleia, J. Baffica ..... 50 54                                  | 7-7 Mitra, Dale, Silva ..... 30 35                                  |
| 6-6 Huxley, L. Lelle ..... 48 50                                    | 8-8 Alvino, P. Labre ..... 50 50                                    |
| 7-7 Ambu, J. Tinoco ..... 50 40                                     | 9-9 PAREO — 1.600 metros — Cr\$ 12.000,00 — às 17,50 horas: Or. Ks. |
| 8-8 PAREO — 1.500 metros — Cr\$ 12.000,00 — às 15,10 horas: Or. Ks. | 1-1 Populacho, B. Ribeiro ..... 53 35                               |
| 1-1 Mandinga, M. Tavares ..... 52 22                                | 2-2 Mar Negro, D. Moreira ..... 52 22                               |
| 2-2 Alvacento, J. Queiroz ..... 53 35                               | 3-3 Scatieri ..... 35 30                                            |
| 3-3 Fenitana, J. Tinoco ..... 50 33                                 | 4-4 Bambocho, E. Loreda ..... 50 50                                 |
| 4-4 Chela, L. Lins ..... 52 50                                      | 5-5 Moratin, A. Gonçalves ..... 52 22                               |
| 5-5 Lys, V. Lima ..... 52 50                                        | 6-6 Four Trau, L. Amaral ..... 54 22                                |
| 6-6 Narectico, B. Ribeiro ..... 53 40                               |                                                                     |
| 7-7 Chapadão, O. Palermo ..... 52 30                                |                                                                     |



Eis PLATINA, uma das representantes do Stud Peixoto de Castro, que estão inscritos para a temporada de 53, em S. Paulo, candidata ao Grande Prêmio "25 de Janeiro", que por certo se ressentirá da falta de uma sucursal do Stud, na Pauliceia



## A black and white photograph showing a group of people gathered around a vintage car, likely a 1950s model, during a public event or exhibition. The car is a light-colored sedan with a prominent chrome grille and round headlights. A crowd of people, mostly men in light-colored shirts, are standing behind the car, looking towards the camera. The scene is outdoors, and the overall tone is historical and documentary.

passé — disse o presidente do D. A. — devendo o diretor não esquecer o transigir em um caso banal, quando ele era ainda interno. Nomeado em julho para a direção, vem tendo casos com os alunos, apesar do Diretório ter conseguido resolvê-los.

“Os únicos interessados nos horários são os alunos e os professores, e não pode haver o mínimo interesse da direção da Faculdade em mudar os horários de uma hora para outra”, continuou o presidente do D. A. — “A prova que antecipada não tinha nem apostrofação, aparteia o estudante João Parente, só isso é razão suficiente para dificultar os nossos colegas que tinham de fazer a prova de Topografia.”